Mônica

EDITORA ABRIL
145
Cr$ 100

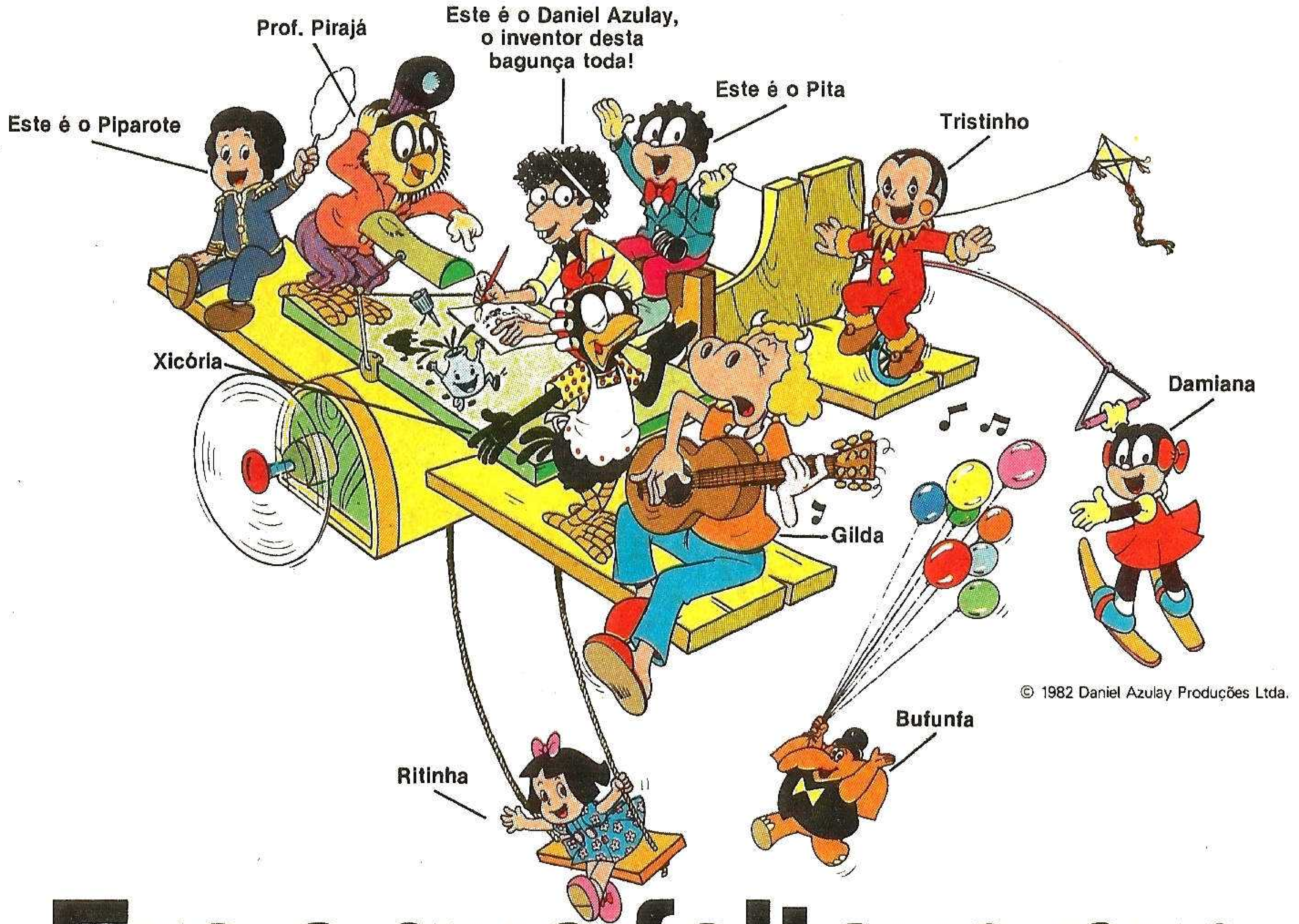
MÔNICA, CASCÃO E CEBOLINHA em:

UMA AVENTURA CELESTIAL

E MAIS:
TINA, ROLO, HORÁCIO, BIDU, CHICO BENTO...
12 HISTÓRIAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 130 - COD. 0010

Chegou a revistinha da Turma do Lambe-Lambe



© 1982 Daniel Azulay Produções Ltda.

Era o que faltava pra completar sua alegria!

TURMA DO LAMBE LAMBE

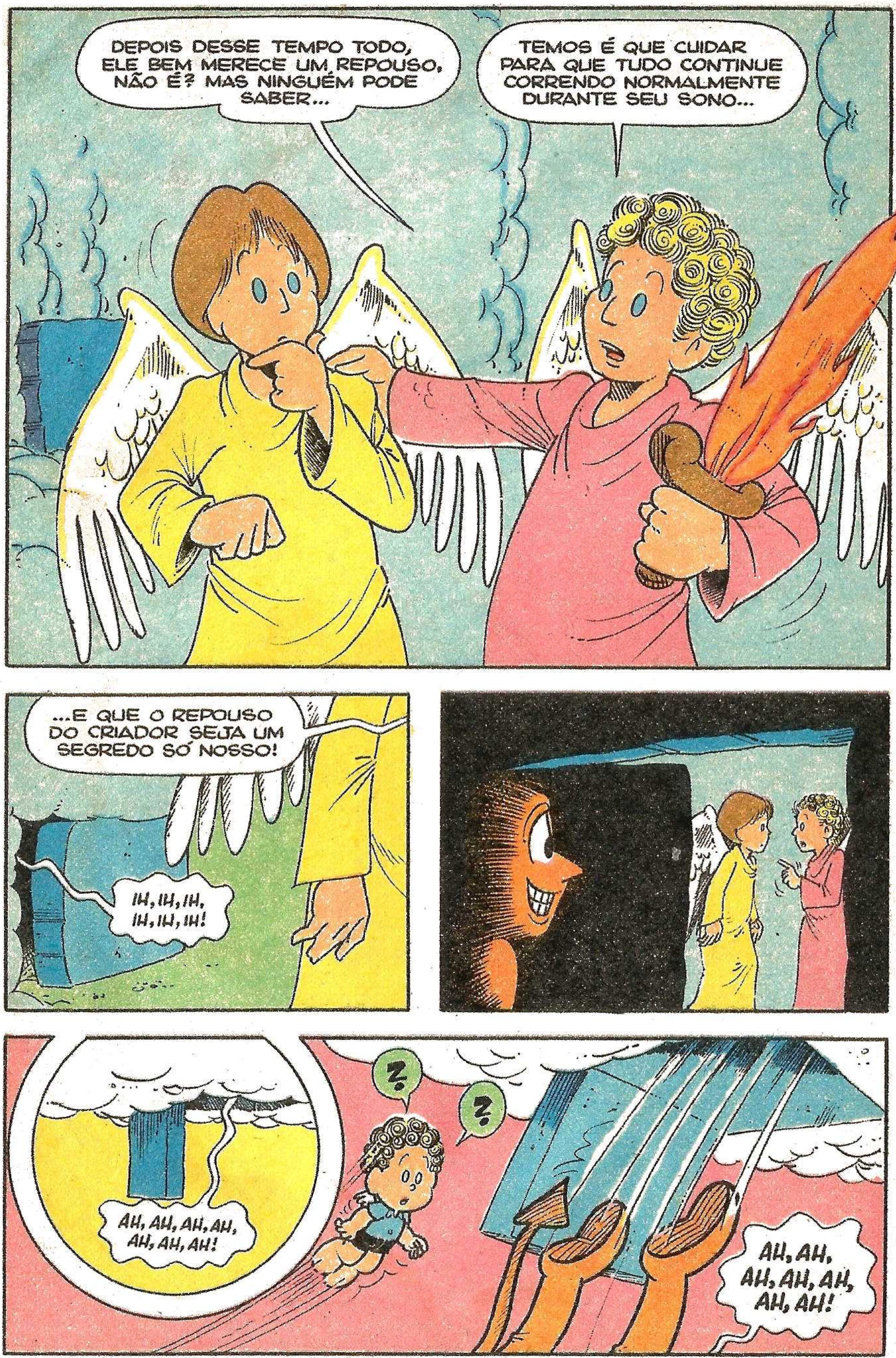
EDITORA ABRIL

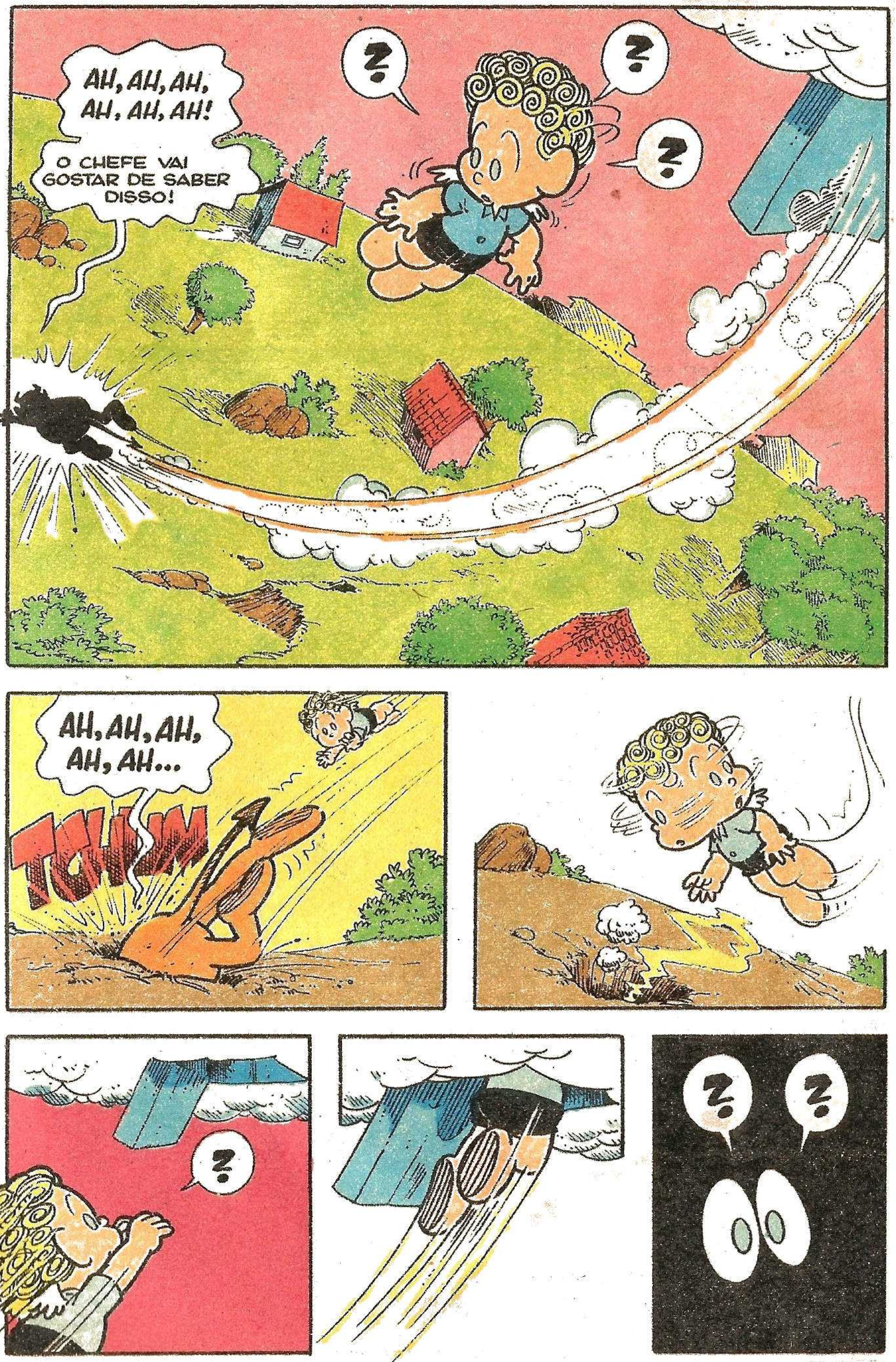
GRÁTIS! UMA LINDA MÁSCARA!

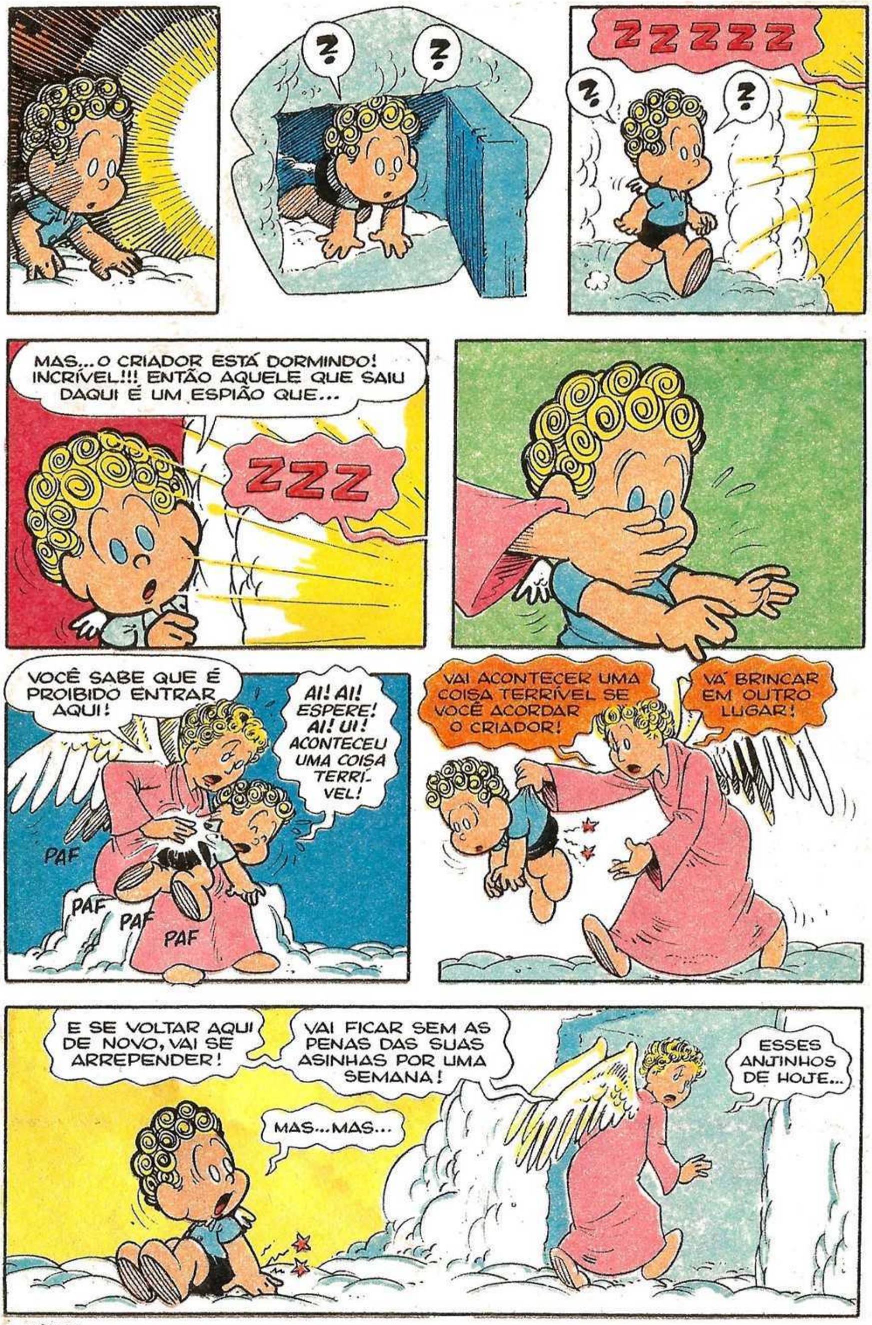
Animados e engraçados como na TV.

Todos os meses nas bancas.

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


DEPOIS DESSE TEMPO TODO, ELE BEM MERECE UM REPOUSO, NÃO É? MAS NINGUÉM PODE SABER...
TEMOS É QUE CUIDAR PARA QUE TUDO CONTINUE CORRENDO NORMALMENTE DURANTE SEU SONO...
...E QUE O REPOUSO DO CRIADOR SEJA UM SEGREDO SÓ NOSSO!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!


AH, AH, AH, AH, AH, AH!
O CHEFE VAI GOSTAR DE SABER DISSO!
?
?
?
AH, AH, AH, AH, AH...
TCHUM
?
?
?


?
?
ZZZZZ
?
?
MAS... O CRIADOR ESTÁ DORMINDO! INCRÍVEL!!! ENTÃO AQUELE QUE SAIU DAQUI É UM ESPIÃO QUE...
ZZZ
VOCÊ SABE QUE É PROIBIDO ENTRAR AQUI!
AI! AI! ESPERE! AI! UI! ACONTECEU UMA COISA TERRÍ-VEL!
PAF
PAF
PAF
PAF
VAI ACONTECER UMA COISA TERRÍVEL SE VOCÊ ACORDAR O CRIADOR!
VÁ BRINCAR EM OUTRO LUGAR!
E SE VOLTAR AQUI DE NOVO, VAI SE ARREPENDER!
VAI FICAR SEM AS PENAS DAS SUAS ASINHAS POR UMA SEMANA!
ESSES ANJINHOS DE HOJE...
MAS... MAS...

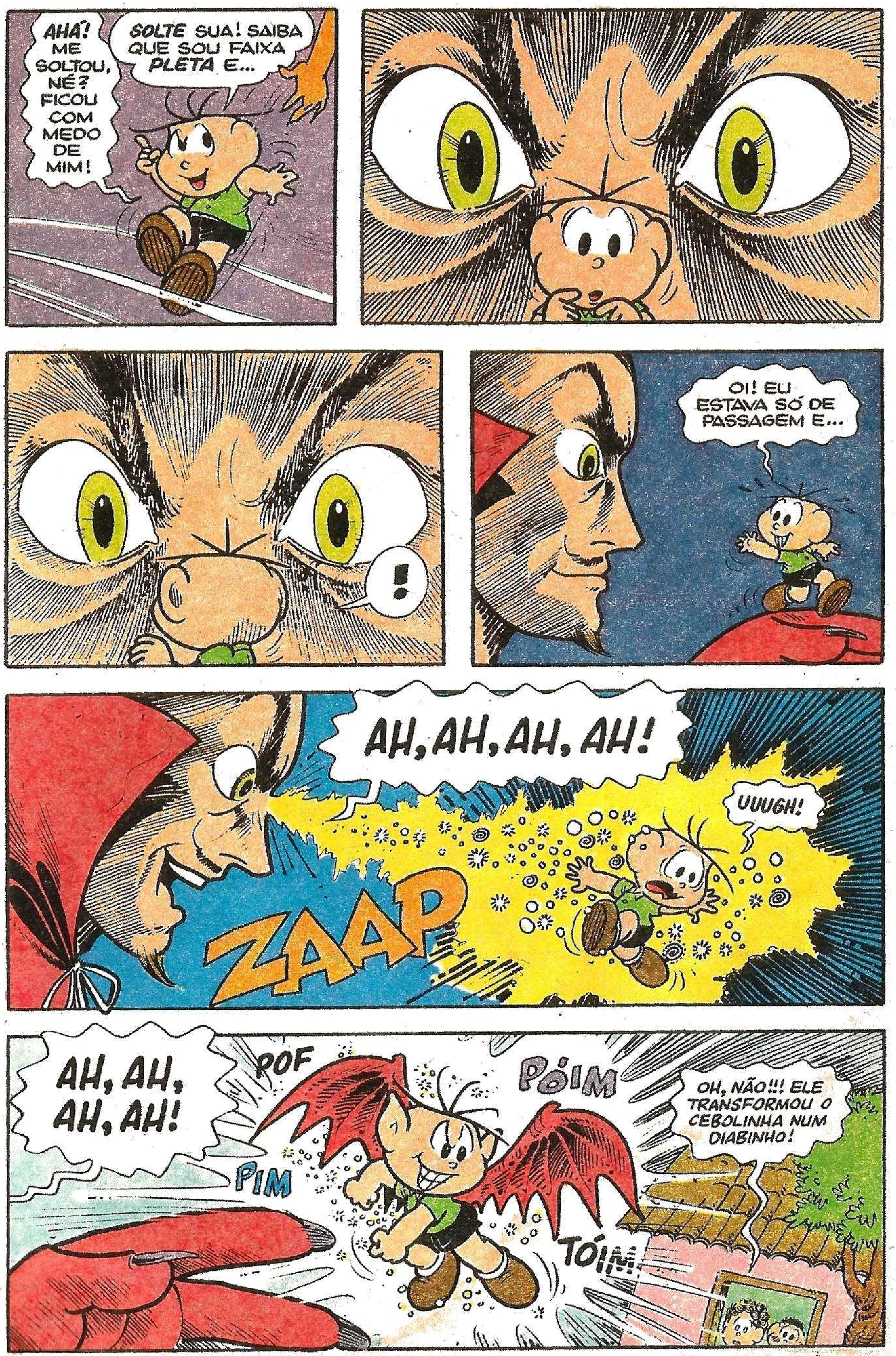
BLAM
ENTRADA PROIBIDA
(GLUP!) ELES NUNCA VÃO ME OUVIR!
SE A NOTÍCIA DE QUE O CRIADOR ESTÁ DORMINDO CHEGAR LÁ EM-BAIXO, NEM SEI O QUE PODE ACONTECER!
PRECISO ENCONTRAR AJUD...
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
UUUGH!
CABLAM

CRASH
RRRRRR
?
?
ANJINHO! QUER PALAR DE TLEMER O CHÃO DA CASA? ESTÁ ATLAPALHANDO O NOSSO BAFO!
CEBOLINHA! APOSTO COMO VOCÊ COMBINOU ISSO COM O ANJINHO! SÓ PORQUE ESTAVA PERDENDO, É?!
EI!
AGORA É TARDE!
AGORA É TARDE!
NÃO É, NÃO, ANJINHO! EU AINDA POSSO GANHAR!
CEBOLINHA! QUE TREMEDEIRA É ESSA? OLHA O QUE FEZ NO MEU BOLO! MURCHOU!
PUXA! OLHA COMO O TEMPO MUDOU!!!
DEIXA EU DAR UMA OLHADA!
FICOU ESCULO! VAI CHOVER!
?
NÃO TÔ VENDO NADA! ESTÁ TUDO ESCULO!
SÓ ESTOU ESCUTANDO UM BALULHO DE ASAS!
CEBOLINHA! SAI DAÍ!!!

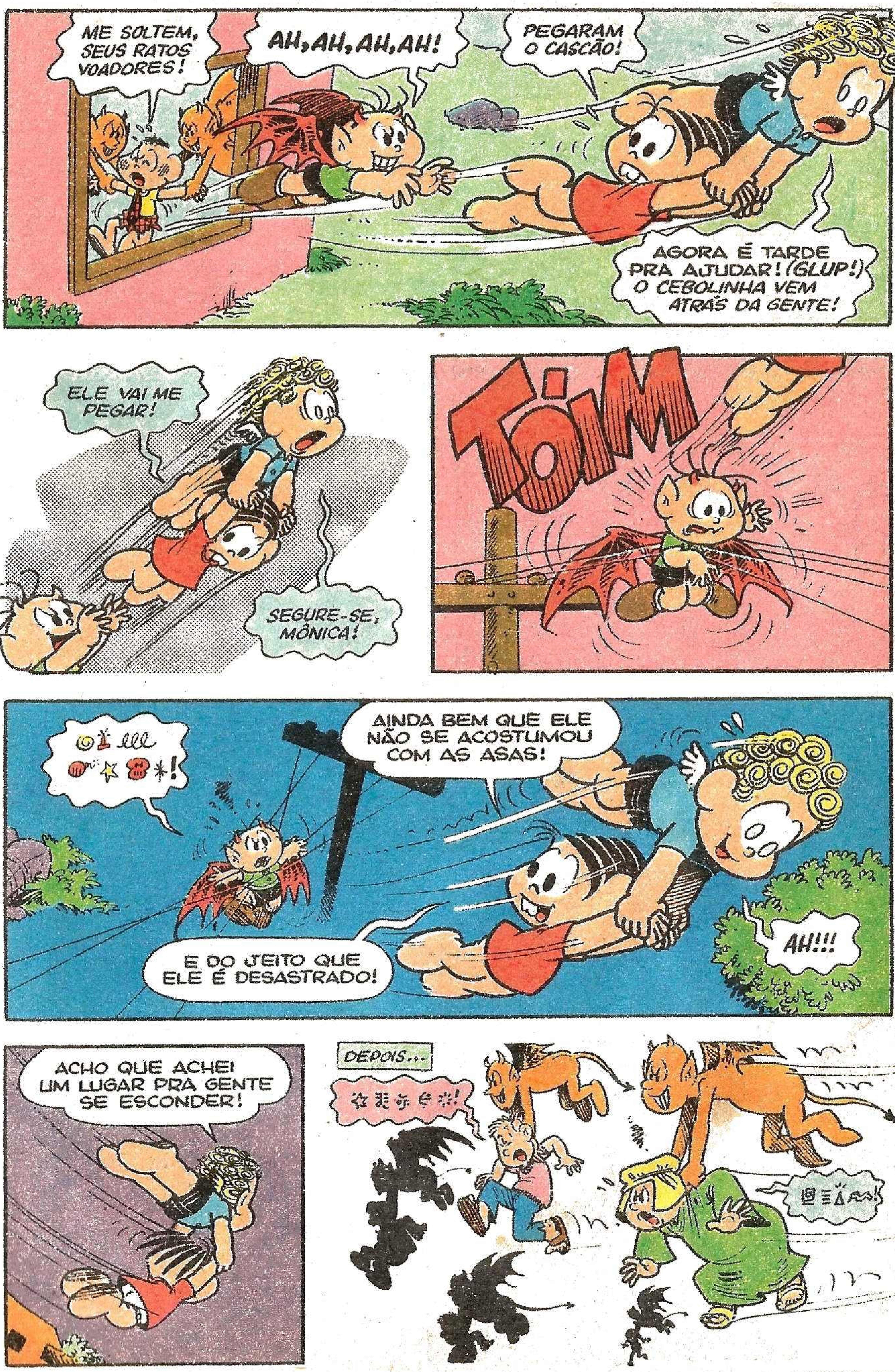
POR QUÊ, ANJINHO? VOCÊ ACHA QUE EU TENHO MEDO DE PASSALINHO?
CEBOLINHA! CUIDAD...
AAAARRGH!
!
!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
AH!
?
?
!
!

QUER DIZER QUE MEU AMIGO LÁ EM CIMA ESTÁ DORMINDO, NÃO É?!
VOCÊS TRABALHARAM BEM, ESPIÕES!
OBRIGADO, MESTRE!

DURANTE BILHÕES DE ANOS ESPEREI POR UMA COCHILADA DELE!
ESTA É A MINHA CHANCE DE SAIR DAS PROFUNDEZAS E REINAR AQUI EM CIMA!
ME SOLTA, SEU MOLCEGO METIDO A GENTE! VOCÊ TÁ PLECISANDO DE UM BANHO, HEIN?!


AHÁ! ME SOLTOU, NÉ? FICOU COM MEDO DE MIM!
SOLTE SUA! SAIBA QUE SOU FAIXA PLETA E...
!
OI! EU ESTAVA SÓ DE PASSAGEM E...
AH, AH, AH, AH!
UUUGH!
ZAAP
AH, AH, AH, AH!
POF
PÓIM
OH, NÃO!!! ELE TRANSFORMOU O CEBOLINHA NUM DIABINHO!
PIM
TÓIM

E ASSIM VOU FAZER COM TODOS OS MORTAIS!
E QUANDO ELE ACORDAR SERÁ TARDE! TEREI UM EXÉRCITO TÃO PODEROSO E NUMEROSO QUE ELE NÃO PODERÁ ME MANDAR LÁ PARA BAIXO, DE NOVO!
(GLUP!) QUE PLANO TERRÍVEL!!!
AGORA VÃO, MEUS DIABINHOS! ARRASTEM TODOS OS MORTAIS QUE PUDEREM, ATÉ MIM!
LOGO TEREI MILHÕES DE SEGUIDORES! O MEU REINADO JÁ COMEÇOU!
AH! AH! AH! AH!
CABLAM
AAARGH! ELES JÁ ESTÃO AQUI!!!
PELOS FUNDOS, TURMA!
CEBOLINHA! SEU DEDO-DURO!



ME SOLTEM, SEUS RATOS VOADORES!
AH, AH, AH, AH!
PEGARAM O CASCÃO!
AGORA É TARDE PRA AJUDAR! (GLUP!) O CEBOLINHA VEM ATRÁS DA GENTE!
ELE VAI ME PEGAR!
SEGURE-SE, MÔNICA!
TÖIM
AINDA BEM QUE ELE NÃO SE ACOSTUMOU COM AS ASAS!
E DO JEITO QUE ELE É DESASTRADO!
AH!!!
ACHO QUE ACHEI UM LUGAR PRA GENTE SE ESCONDER!
DEPOIS...

TÚNEL DO AMOR
LÁ VAI MAIS UM!
BEM QUE ESSA SITUAÇÃO PODIA SER MAIS ROMÂNTICA!
AQUI ESTAMOS SEGUROS! OS DIABINHOS ODEIAM LUGARES ASSIM!
AGORA TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
ELE NÃO PODE CONTINUAR COM ESSE PLANO!
EU BEBO TOTA-TÓIA!
TOTA-TÓIA
HUM... ACHO QUE SEI O QUE FAZER, ANJINHO!
AGORA TEMOS QUE ARRANJAR UM SERROTE!
DEPOIS...
AH, AH, AH! O PRÓXIMO!
ZAAP
PODE PARAR, SEU DIABINHO DE ARAQUE!!!

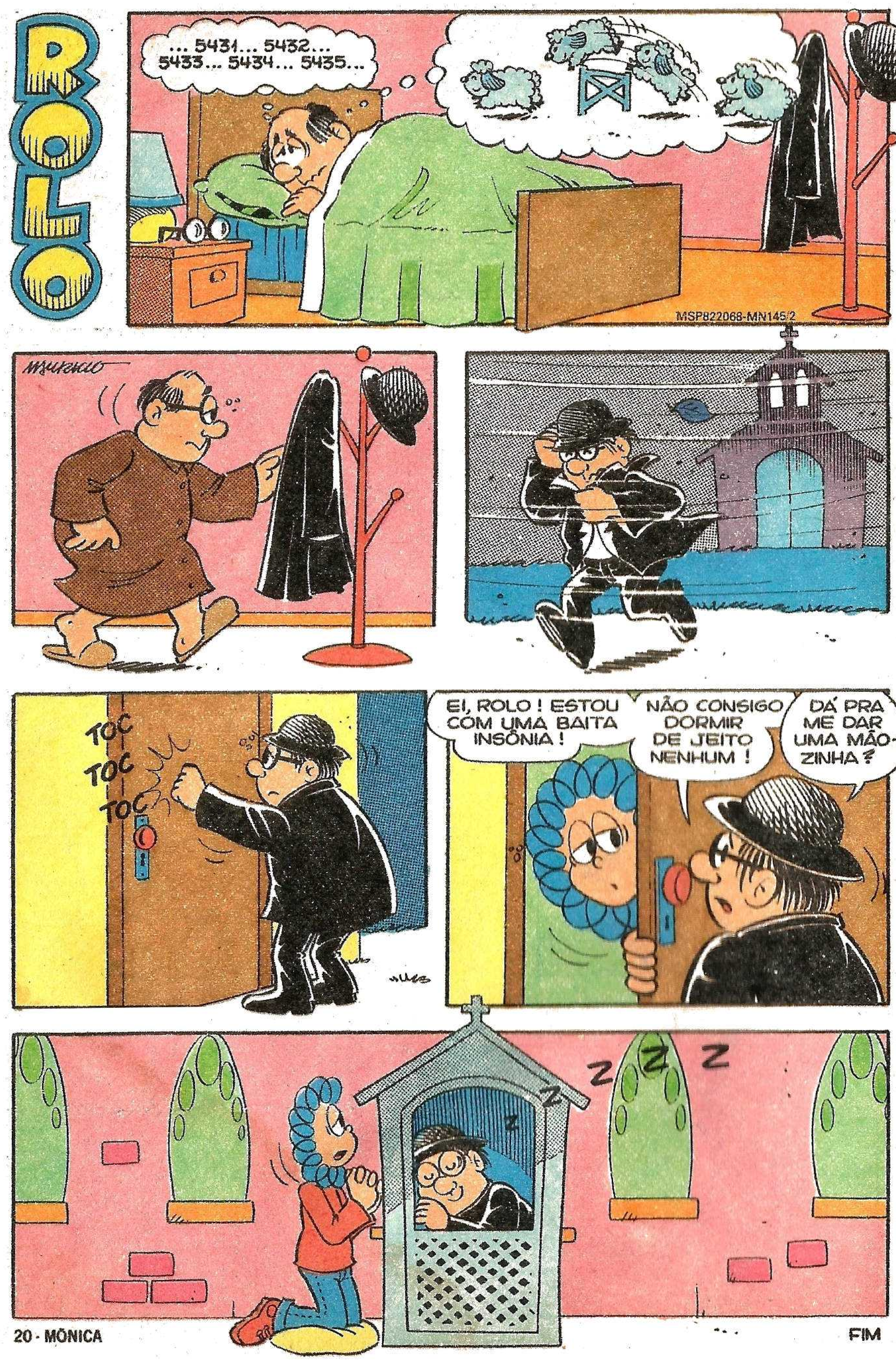
PARE COM ISSO OU SENTIRÁ O PESO DA MINHA IRA!
VOLTE PARA O INFERNO ANTES QUE EU FIQUE ZANGADO!
NÃO! NÃO É POSSÍVEL!!! ELE NÃO PODIA ACORDAR TÃO RÁPIDO!
A MINHA VINGANÇA SERÁ TERRÍVEL, SE VOCÊ NÃO ME OBEDECER...
?
?
FUUUUU!
...PORQUE EU SOU MUITO PERIGOSO E...
OPS!

MÍSEROS MORTAIS! PENSAVAM EM ME ENGANAR?! ESQUECERAM-SE DE QUE EU SOU O MESTRE DAS ARTIMANHAS?!
ME SOLTA, SEU DIABO DE ARAQUE! NÃO VOU DEIXAR VOCÊ SEGUIR NESSE PLANO MALUCO!
VOCÊ NÃO VAI O QUÊ? AH, AH, AH! PRA MIM, VOCÊ NÃO PASSA DE UM MÍSERO RATO!
ZAAP
RATO?!
PUF
AAAAIII!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
MALDIÇÃO! O GRITO O ACORDOU!
VOCÊ?! COMO OUSOU DEIXAR O INFERNO?
SIM! EU SAÍ! E VOCÊ NÃO VAI ME MANDAR DE VOLTA PRA LÁ!
VEJA! JÁ JUNTEI EXÉRCITO SUFICIENTE PARA RESISTIR!
DESSA VEZ NÃO VAI SER FÁCIL!
NÃO? É O QUE VEREMOS!

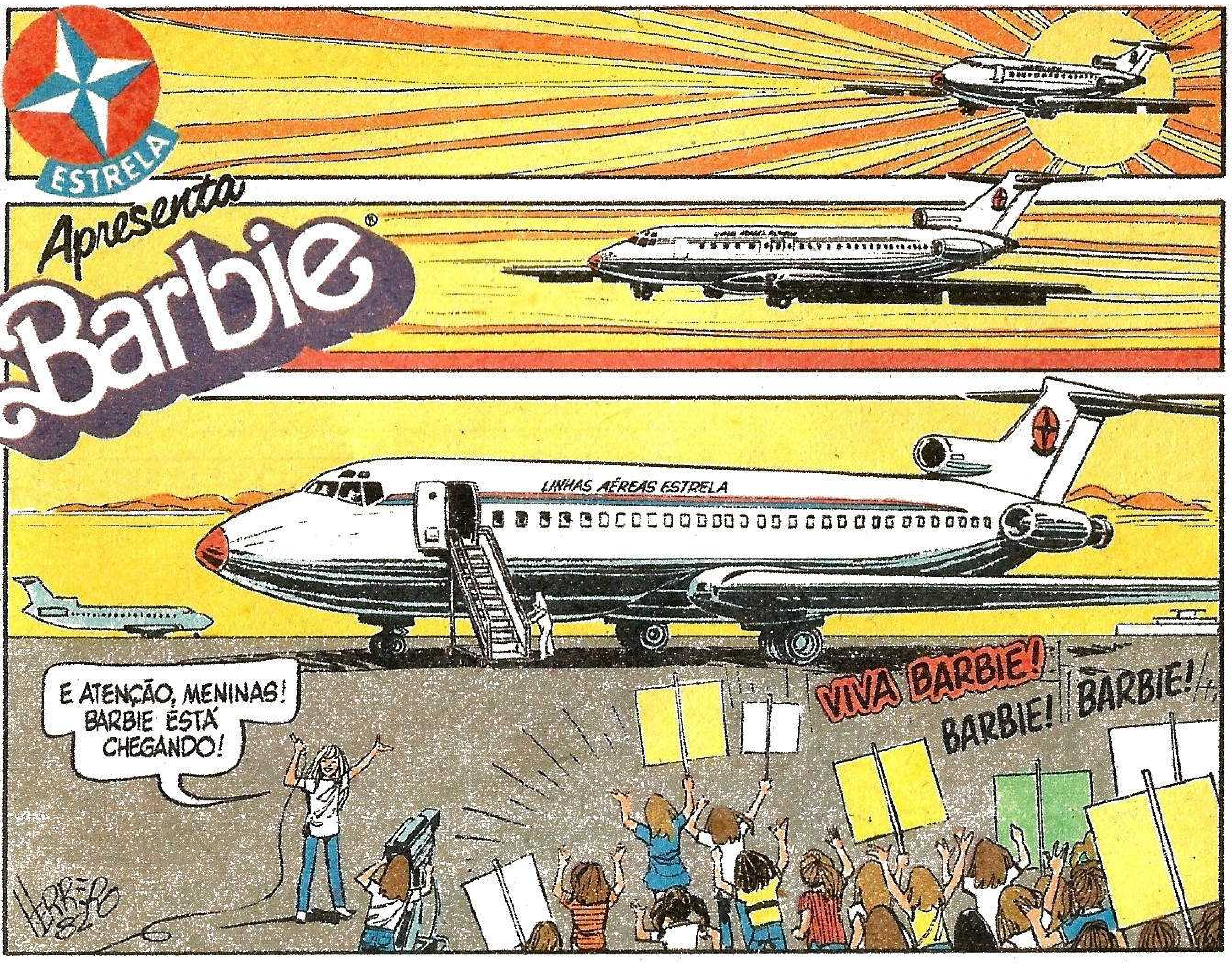
AH, AH, AH! ERROU!
SUA PONTARIA PIOROU MUITO NESSES BILHÕES DE ANOS!
ZAAP
PEGAMOS!
AAA!!!
E QUEM DISSE QUE EU ERREI?
NÃO! VOCÊ NÃO FEZ ISSO!!! NÃO ME DIGA QUE VOCÊ CHAMOU, LÁ DE BAIXO...
VUSH!
NÃO!!! ISSO É GOLPE SUJO! EU SAÍ DE FININHO LÁ DE BAIXO PARA ELAS NÃO PERCEBEREM!!!

EU NÃO TE FALEI, MINHA FILHA?! ESSE SEU MARIDO NÃO PRESTA!
VIVE FAZENDO DIABRURAS!
QUER DIZER QUE ANDOU DANDO UMAS ESCAPADINHAS, É?
MAMÃE TINHA RAZÃO!
POF
POF
AI! UI! MAS, QUERIDA... E O MEU REINADO?
REINADO! SÓ PENSA NISSO! PRIMEIRO TEM QUE CUIDAR DA NOSSA CASA! VAMOS EMBORA!
GRRR! DESSA VEZ VOCÊ VENCEU!
VOU VOLTAR PARA MEU INFERNO!
MAS EU ESPERO OUTRA COCHILADA SUA E AÍ... AH, AH, AH, AH, AH, AH...
VUSH
O QUÊ?
O QUE ACONTECEU?
VIVA! CONSEGUIMOS! VENCEMOS!
OBA! TODO MUNDO VOLTOU AO NORMAL!!!
PUF
PUF
PUF

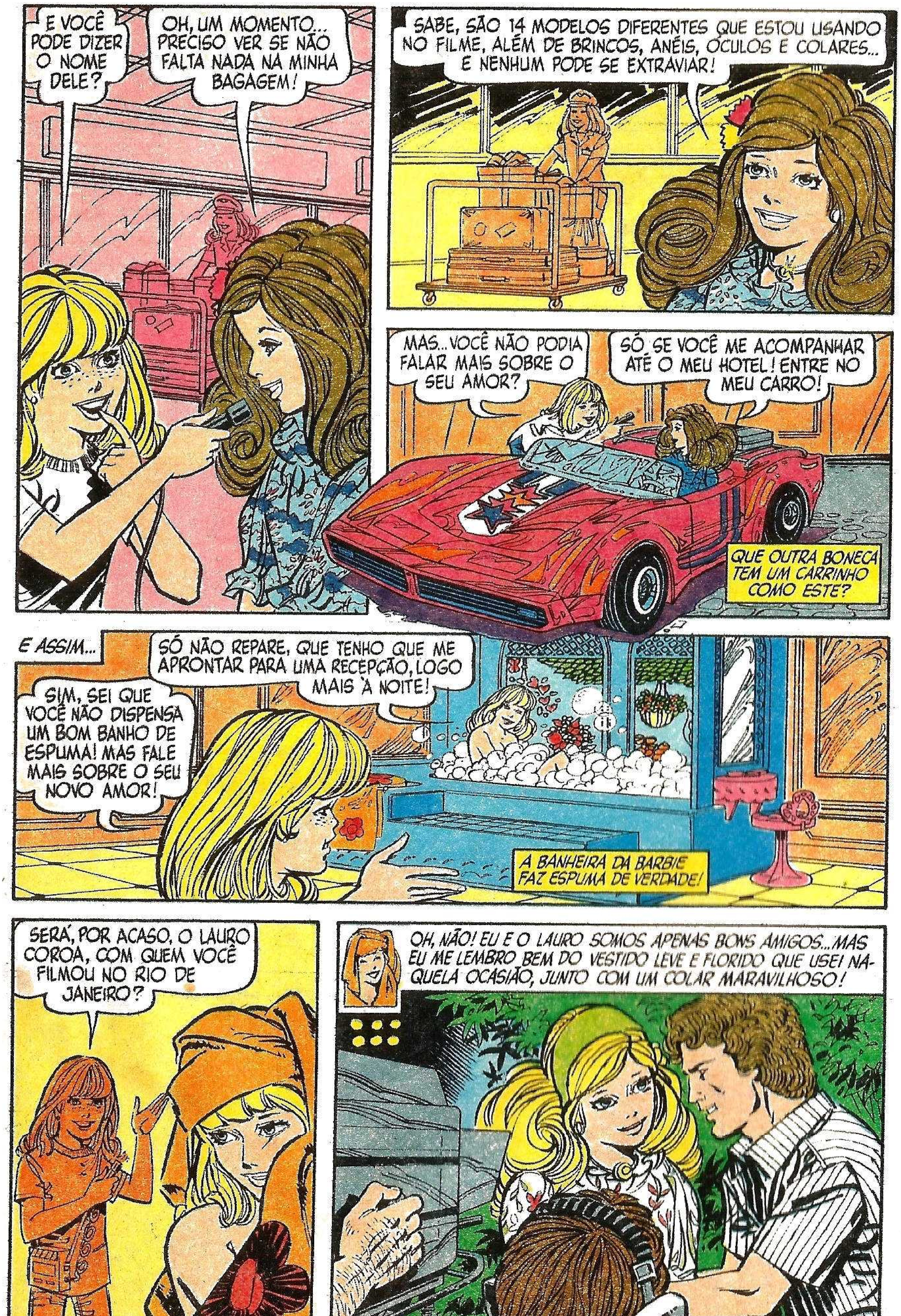
PUXA! QUE SENSAÇÃO ESQUISITA TER ASAS DE MORCEGO!
PIOR SÃO OS CHIFLES!
FELIZMENTE ACABOU TUDO BEM!
E SE ELE DER UMA COCHILADA DE NOVO?
SOCORRO! POLÍCIA! LADRÃO!
O QUE ACONTECEU?
MAIS PROBLEMAS?
ROUBARAM O RELÓGIO DA IGREJA!
ONDE SERÁ QUE ELE FOI PARAR?
EU IMAGINO!
FIM

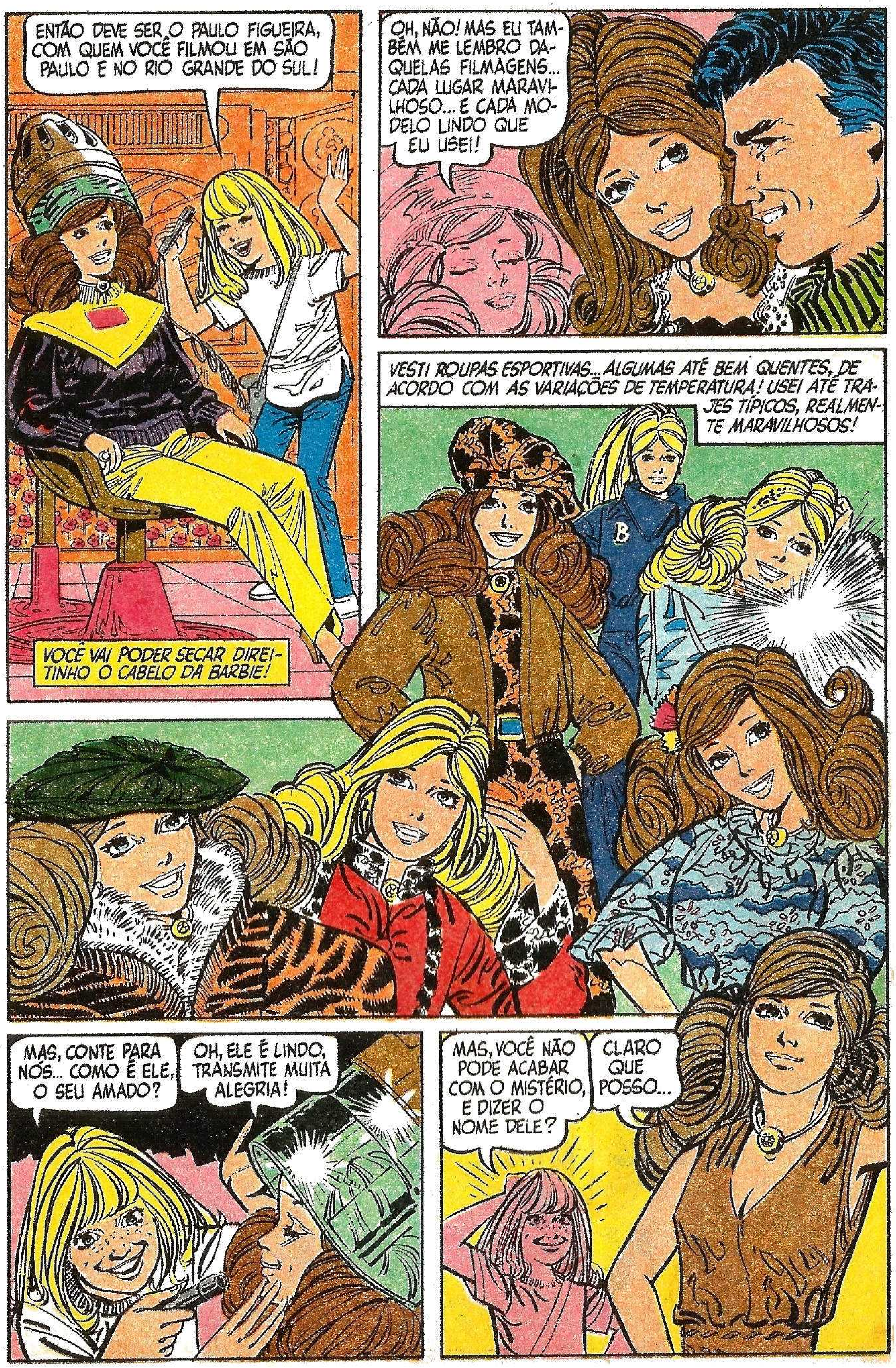

ROLO
... 5431... 5432...
5433... 5434... 5435...
MSP822068-MN145/2
TOC
TOC
TOC
EI, ROLO ! ESTOU CÔM UMA BAITA INSÔNIA !
NÃO CONSIGO DORMIR DE JEITO NENHUM !
DÁ PRA ME DAR UMA MÃO-ZINHA ?
Z Z Z

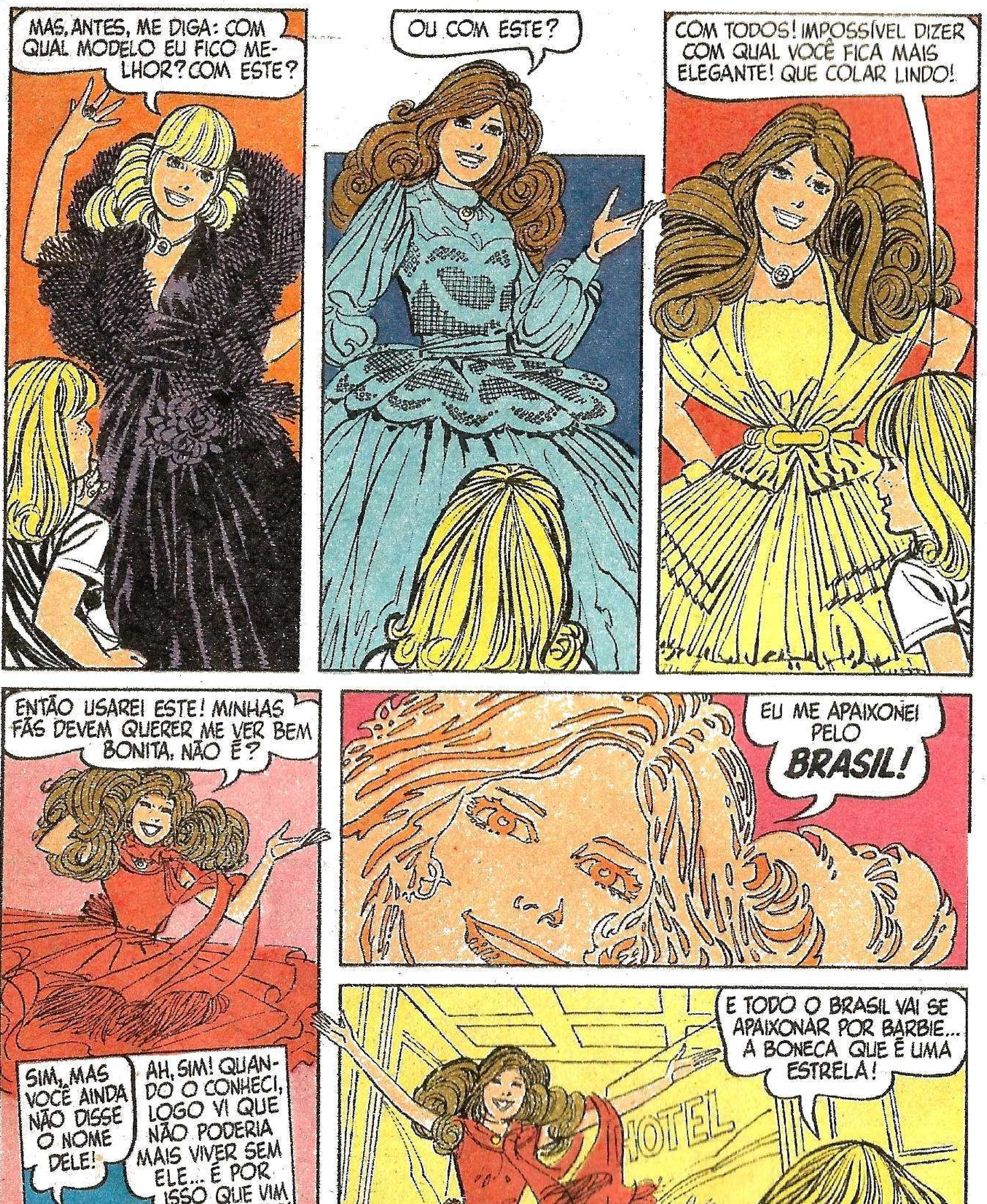
FIM



A Barbie é nossa!

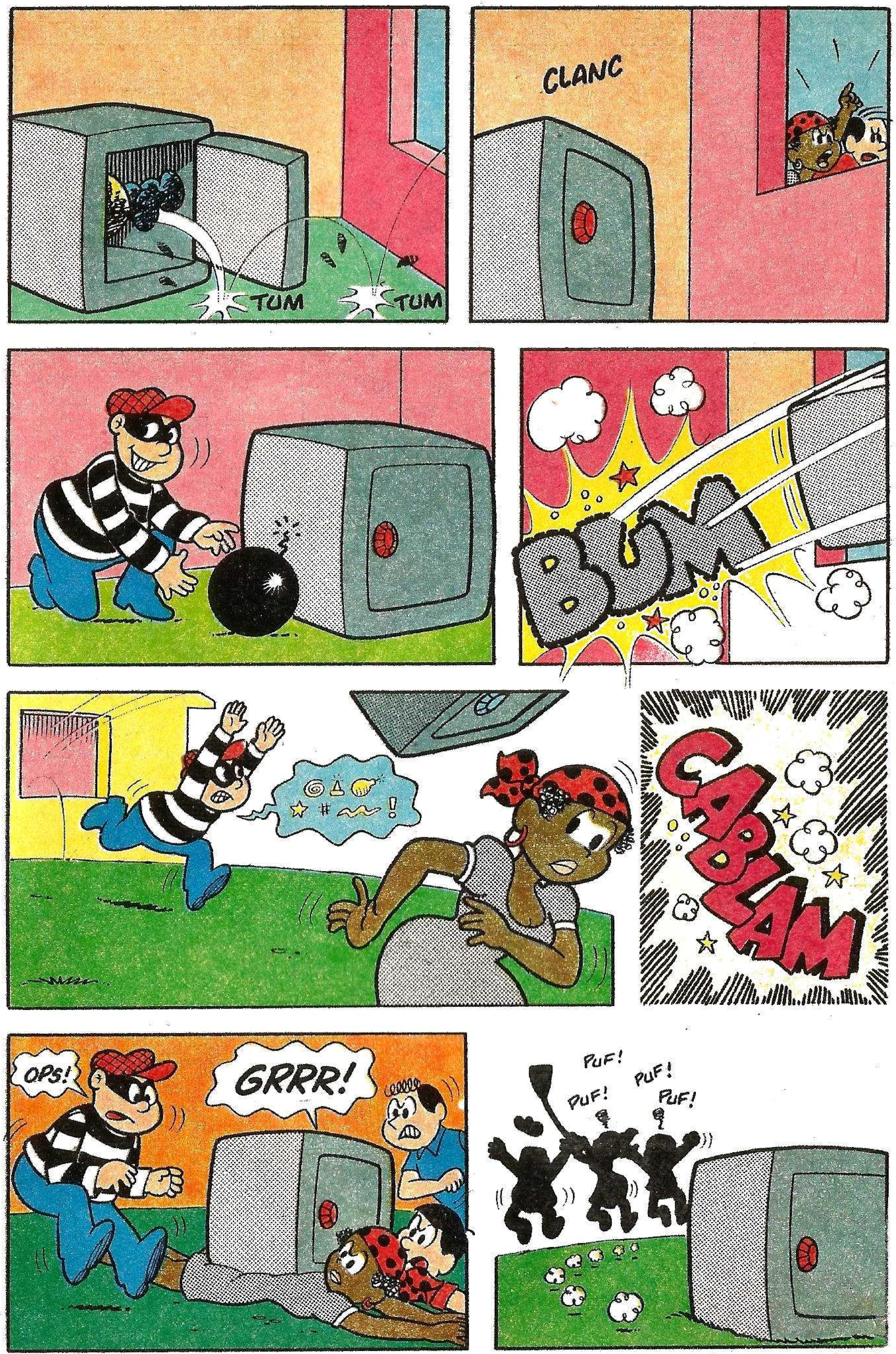

E VOCÊ PODE DIZER O NOME DELE?
OH, UM MOMENTO... PRECISO VER SE NÃO FALTA NADA NA MINHA BAGAGEM!
SABE, SÃO 14 MODELOS DIFERENTES QUE ESTOU USANDO NO FILME, ALÉM DE BRINCOS, ANÉIS, ÓCULOS E COLARES... E NENHUM PODE SE EXTRAVIAR!
MAS... VOCÊ NÃO PODIA FALAR MAIS SOBRE O SEU AMOR?
SÓ SE VOCÊ ME ACOMPANHAR ATÉ O MEU HOTEL! ENTRE NO MEU CARRO!
QUE OUTRA BONECA TEM UM CARRINHO COMO ESTE?
E ASSIM...
SÓ NÃO REPARE, QUE TENHO QUE ME APRONTAR PARA UMA RECEPÇÃO, LOGO MAIS À NOITE!
SIM, SEI QUE VOCÊ NÃO DISPENSA UM BOM BANHO DE ESPUMA! MAS FALE MAIS SOBRE O SEU NOVO AMOR!
A BANHEIRA DA BARBIE FAZ ESPUMA DE VERDADE!
SERÁ, POR ACASO, O LAURO COROA, COM QUEM VOCÊ FILMOU NO RIO DE JANEIRO?
OH, NÃO! EU E O LAURO SOMOS APENAS BONS AMIGOS... MAS EU ME LEMBRO BEM DO VESTIDO LEVE E FLORIDO QUE USEI NAQUELA OCASIÃO, JUNTO COM UM COLAR MARAVILHOSO!


ENTÃO DEVE SER O PAULO FIGUEIRA, COM QUEM VOCÊ FILMOU EM SÃO PAULO E NO RIO GRANDE DO SUL!
VOCÊ VAI PODER SECAR DIREITINHO O CABELO DA BARBIE!
OH, NÃO! MAS EU TAMBÉM ME LEMBRO DAQUELAS FILMAGENS... CADA LUGAR MARAVILHOSO... E CADA MODELO LINDO QUE EU USEI!
VESTI ROUPAS ESPORTIVAS... ALGUMAS ATÉ BEM QUENTES, DE ACORDO COM AS VARIAÇÕES DE TEMPERATURA! USEI ATÉ TRAJES TÍPICOS, REALMENTE MARAVILHOSOS!
MAS, CONTE PARA NÓS... COMO É ELE, O SEU AMADO?
OH, ELE É LINDO, TRANSMITE MUITA ALEGRIA!
MAS, VOCÊ NÃO PODE ACABAR COM O MISTÉRIO, E DIZER O NOME DELE?
CLARO QUE POSSO...

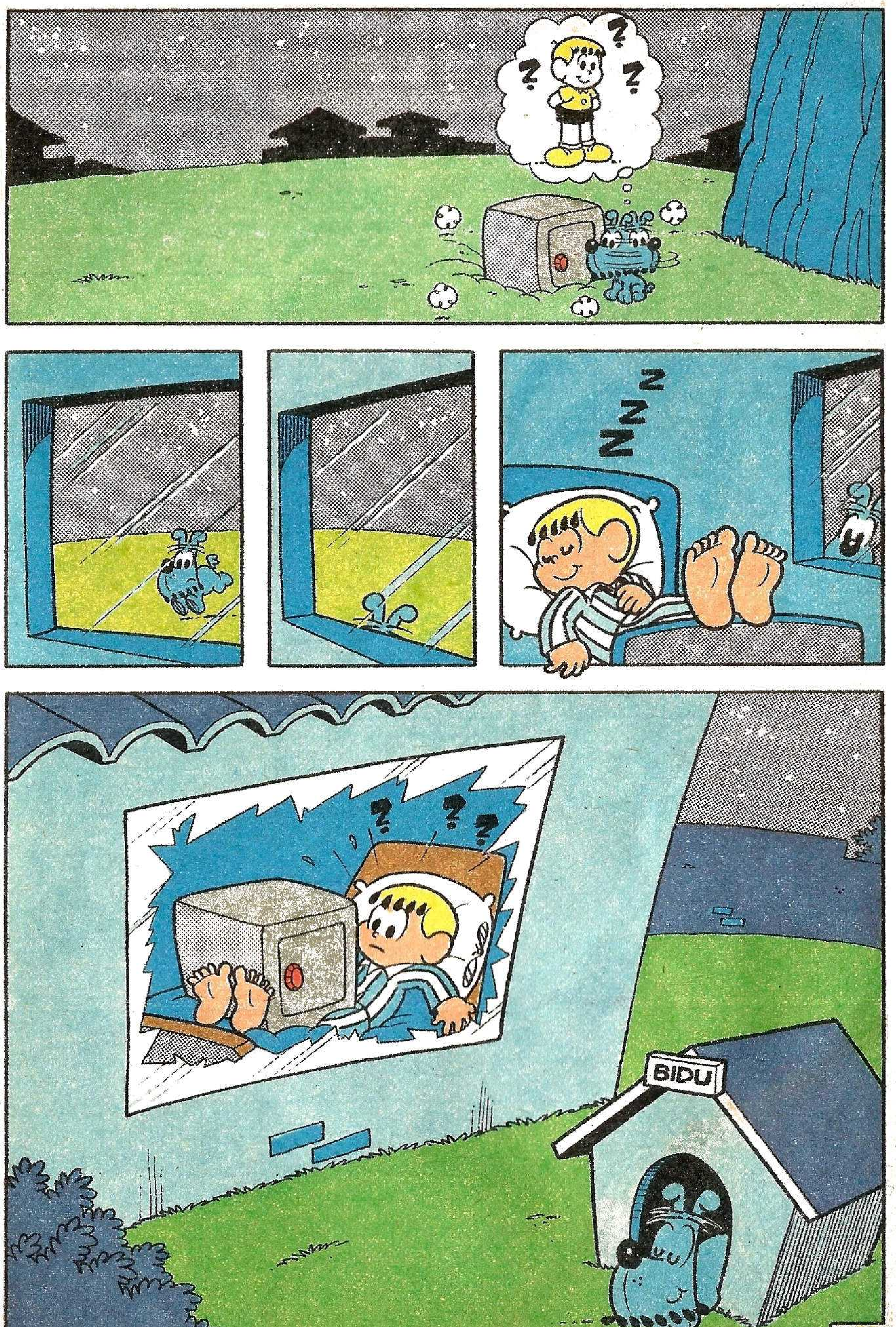

MAS, ANTES, ME DIGA: COM QUAL MODELO EU FICO MELHOR? COM ESTE?
OU COM ESTE?
COM TODOS! IMPOSSÍVEL DIZER COM QUAL VOCÊ FICA MAIS ELEGANTE! QUE COLAR LINDO!
ENTÃO USAREI ESTE! MINHAS FÃS DEVEM QUERER ME VER BEM BONITA, NÃO É?
EU ME APAIXONEI PELO BRASIL!
SIM, MAS VOCÊ AINDA NÃO DISSE O NOME DELE!
AH, SIM! QUANDO O CONHECI, LOGO VI QUE NÃO PODERIA MAIS VIVER SEM ELE... É POR ISSO QUE VIM PARA FICAR!
E TODO O BRASIL VAI SE APAIXONAR POR BARBIE... A BONECA QUE É UMA ESTRELA!
HOTEL
Fim

CADÊ, BIDU?
PEGA, BIDU!! PEGA!
MSP822073-MN145/3
PLOC
VUUPT

PEGA, BIDU!
CADÊ O GRAVETO?
ARRGH! UM CACHORRO DOIDO!
AAIIII!
!
!
!
BLOSH
PLASH


TUM
TUM
CLANC
BUM
CABLAM
OPS!
GRRR!
PUF!
PUF!
PUF!
PUF!

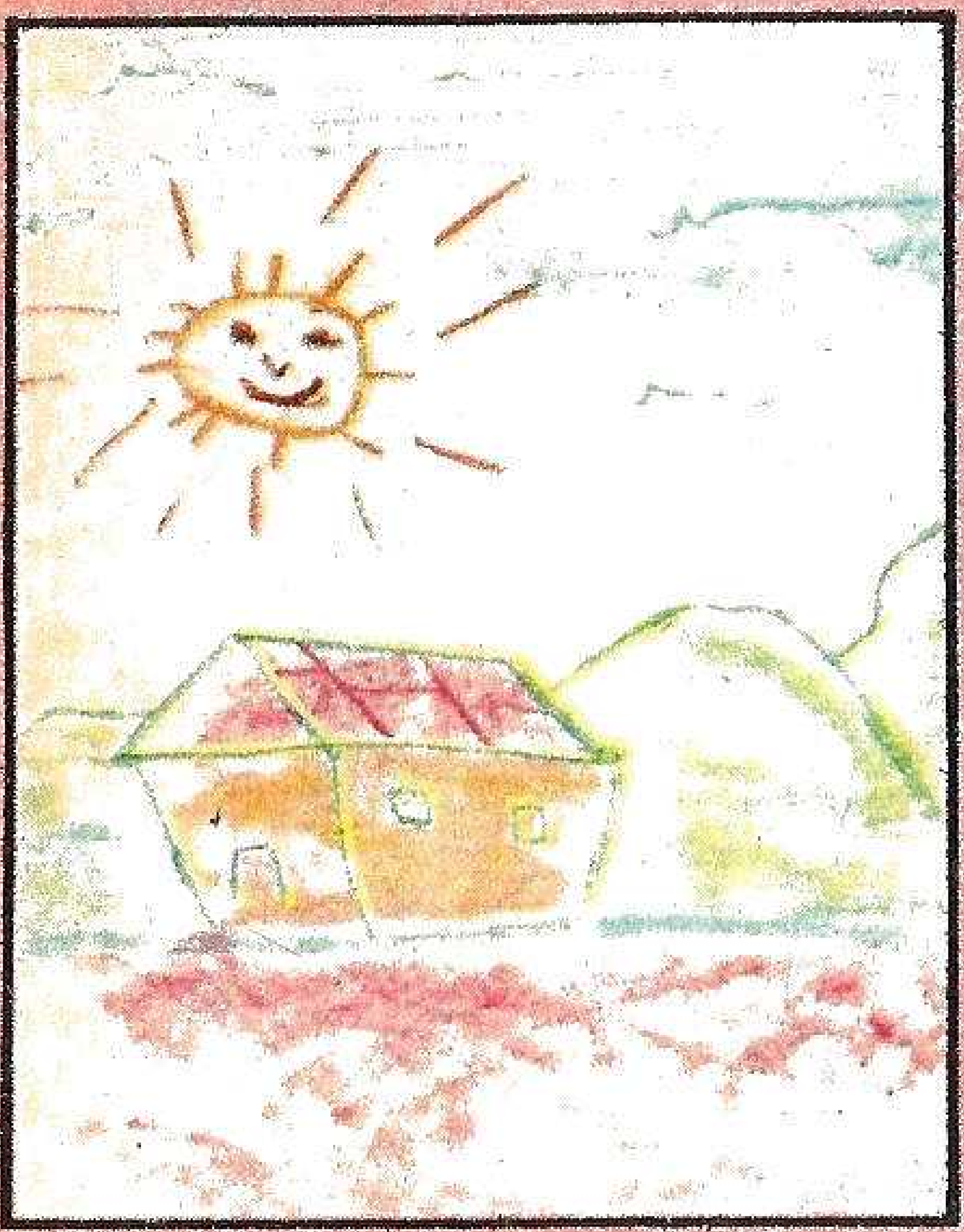
CADÊ, BIDU?
NHEEC
PLAM
PUF! PUF! PUF! PUF!
CADÊ O GRAVETO, BIDU?
PUF! PUF! PUF! PUF! PUF!
CAIM!
CABLAM
MUITO BEM, BIDU!



BIDU
FIM

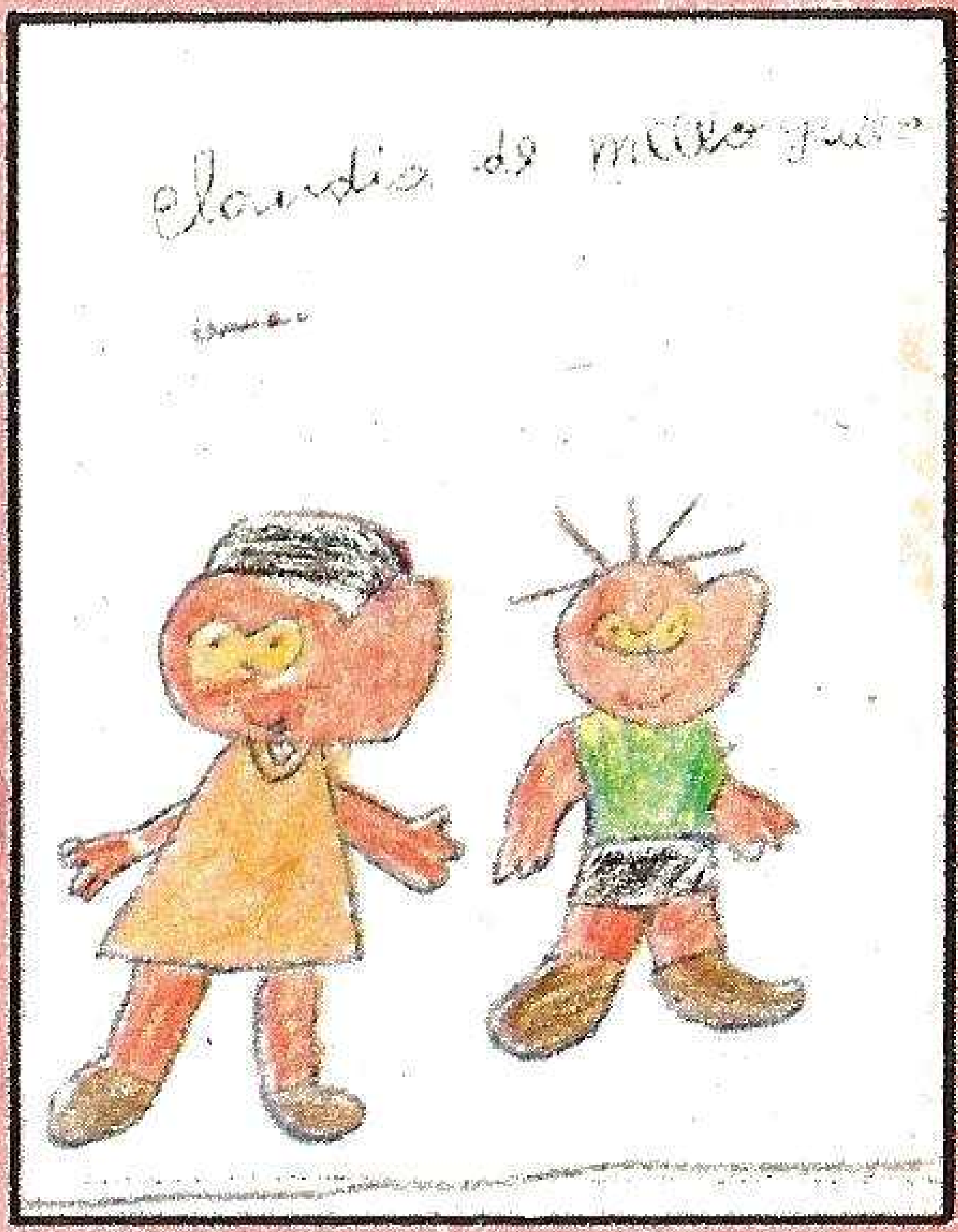
CONHEÇA OS ARTISTAS DA LOJINHA DA MÔNICA

Na Lojinha da Mônica tem um miniestúdio de arte, onde a criançada pode desenhar à vontade. Lá também tem um painel onde ficam expostos todos os desenhos. Todos os meses escolhemos alguns trabalhos para mostrar aos nossos leitores.



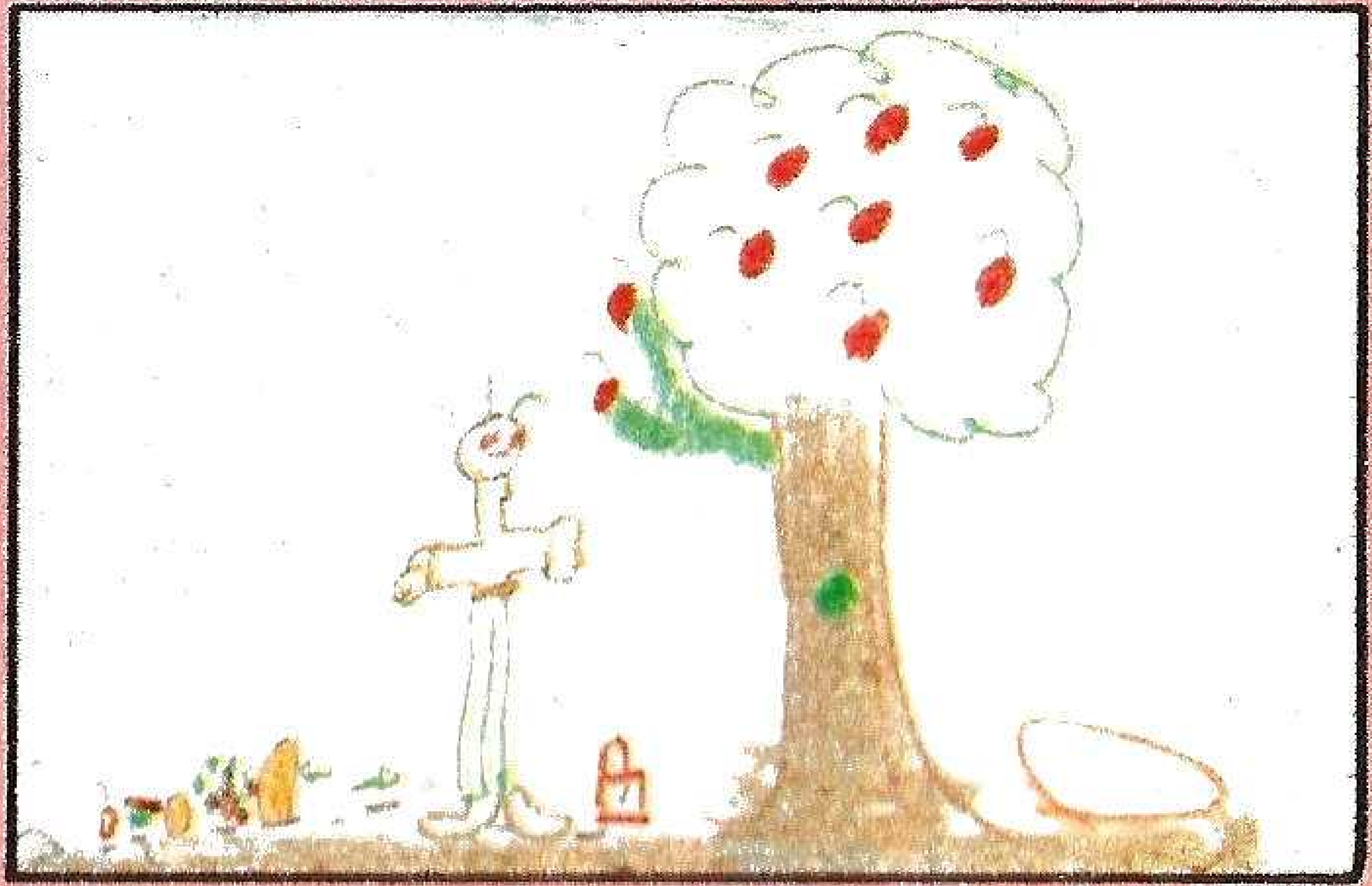
Érica Barbosa Munhoz
4 anos — São Paulo - SP

Murilo Rehder Monteiro
12 anos — São Paulo - SP



Cláudia de Mello Gallo
7 anos — São Paulo - SP

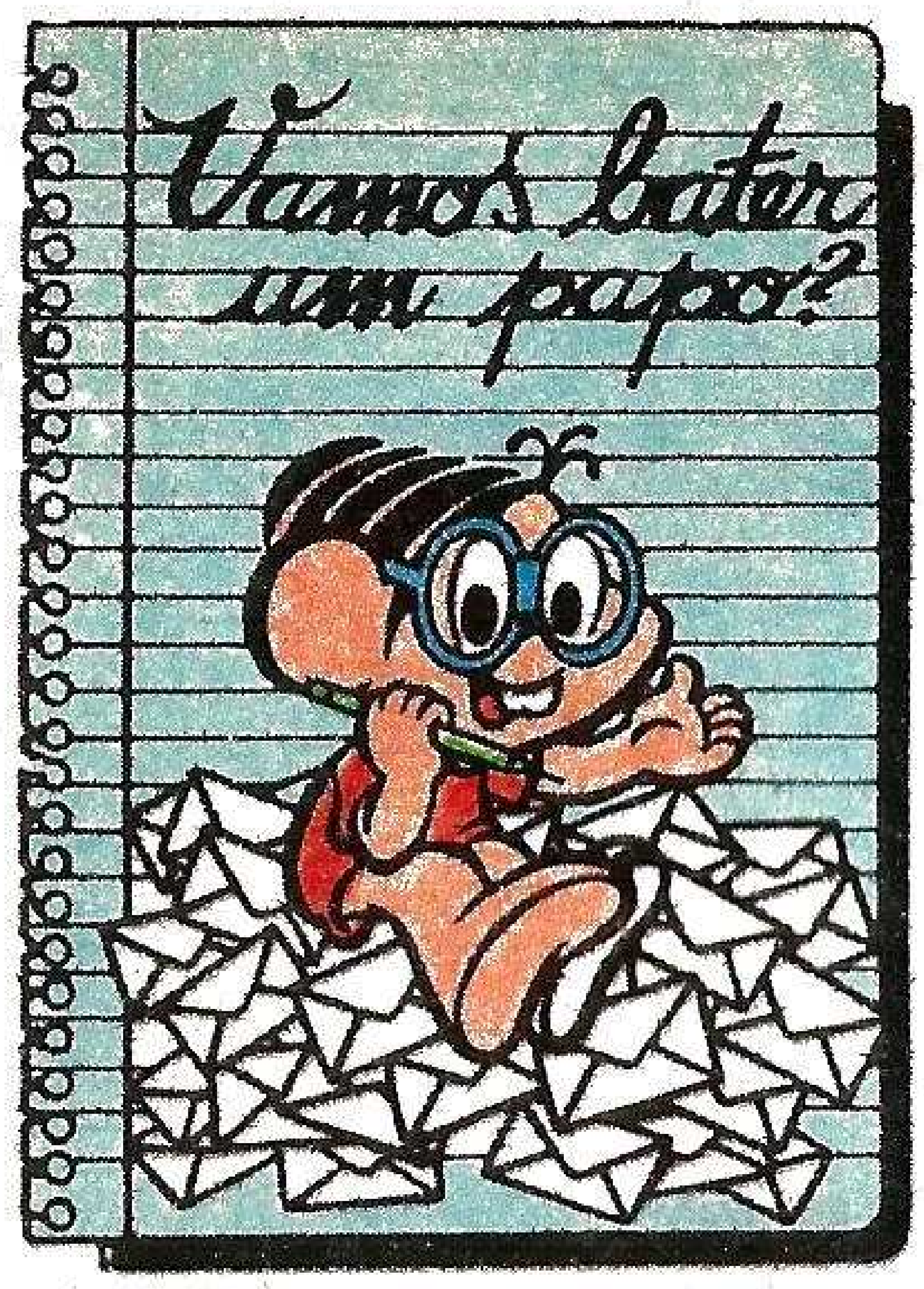
Luiz Carlos de Morais
10 anos — São Paulo - SP



Fábio de Oliveira Campos
7 anos — Campinas - SP

Lojinha da Mônica ©

SÃO PAULO: Al. dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
BELO HORIZONTE: Rua Fernandes Tourinho, 385



CARLOS RENATO DE MOURA
Osasco - SP

Muito intrigado com o segredo da força da Mônica, o Carlos Renato pediu pra gente desvendar esse mistério. Infelizmente não deu certo, amiguinho, e não foi por falta de vontade nossa. É que a Mônica faz questão de não contar esse segredo pra ninguém. Ela diz que, se ele fosse descoberto, adeus, força! Quem sabe se da próxima vez a gente tem mais sorte, né?

MARIA REGINA DE OLIVEIRA
São Paulo - SP

Mandando mil beijos pra toda a turma e principalmente pra Mônica, a Regininha nos escreveu sugerindo uma história sobre viagem pelo tempo com máquina e tudo. Muito boa a sua sugestão, Regina. A turminha gostou muito, mandou mil lembranças e prometeu pensar seriamente no assunto.

O nosso muito obrigado aos leitores abaixo relacionados e as nossas desculpas por não respondermos às suas cartinhas... é por falta de espaço.

Alexandra Crema, Curitiba - PR; Alexandre Gianotti, Piracicaba - SP; Marcelo Baldi, São Paulo - SP; Alexandre Maciel, Corumbá - MS; Paulo César Duarte Marajó, Fortaleza - CE; Marcelo Miguel, São Paulo - SP; Karim Martin dos Santos, São Paulo - SP; Paulo Massashi Emari, Moji das Cruzes - SP; Carla Auxiliadora G. Solle, Salvador - BA; Cláudia Ferreira Leite, Rialma - GO.

MARIA DA LUZ COSTA PEREIRA
Blumenau - SC

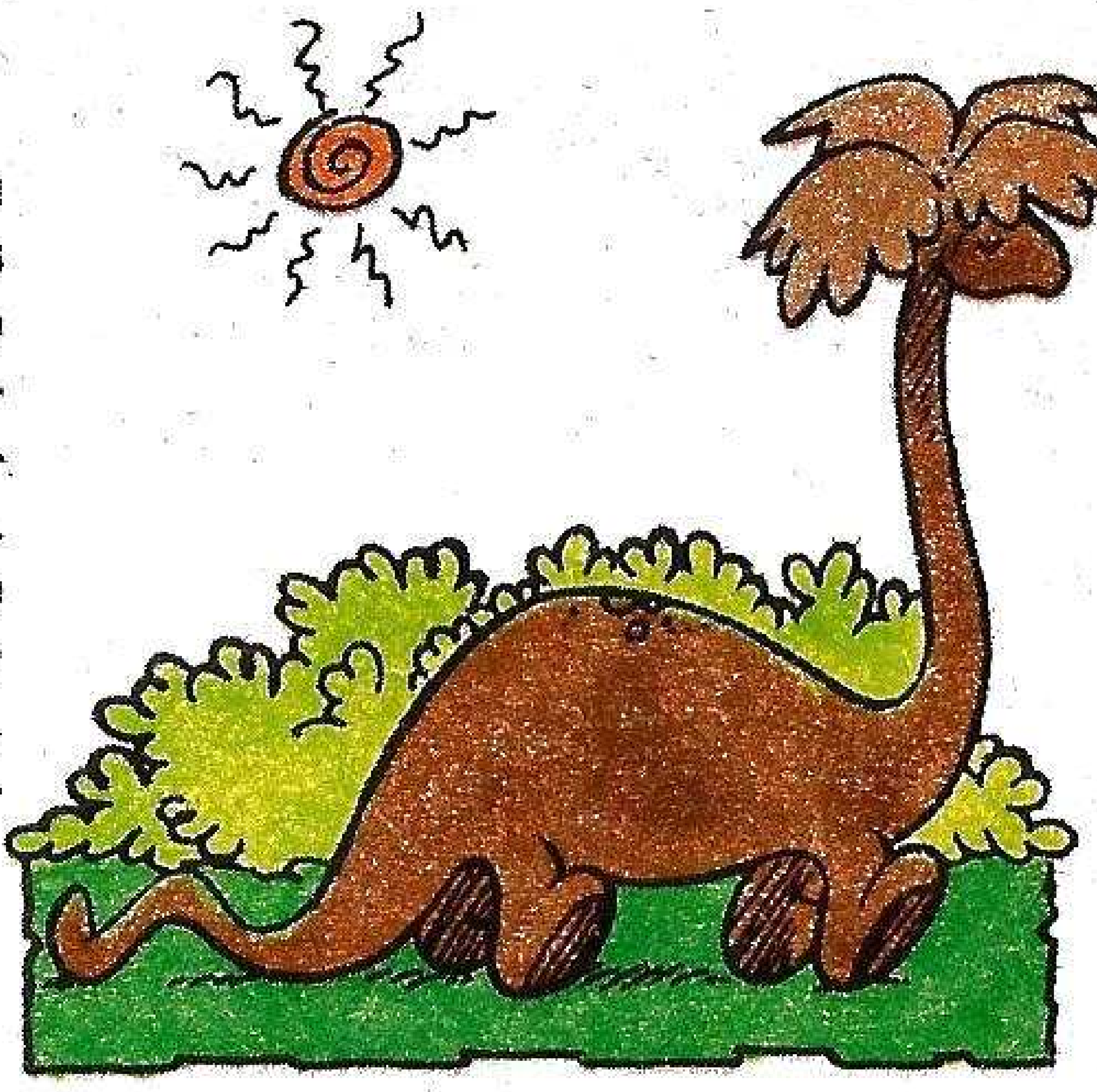
Toda a turma gostou muito da sua cartinha, Mariazinha, mas quem ficou feliz mesmo foi o Horácio, com o desenho do dinossaurinho que você mandou. Depois de ler a sua carta, o Horácio disse que se sente menos triste e solitário, e pra retribuir a prova de amizade, ele manda um abração pra você, viu?

IVONE DE ALMEIDA
Ribeirão Preto - SP

O Anjinho está com o seu fã-clube cada vez maior. Desta vez quem escreve mandando um abraço é a Ivone, que acha o máximo quando ele desce das nuvens pra brincar com todo mundo. O "fofinho" disse que você é um amor de menina e que merece um beijo.

CLÁUDIA DE AZEVEDO
Aracaju - SE

"... e pro Cebolinha um beijinho muito especial. Eu me AMALO em seus cinco fios de cabelo". O Cebolinha agradece o beijo e dá os parabéns pelo seu TLEMENDO bom gosto, Cláudia. O pessoal é que não está agüentando o jeito de galã dele depois que recebeu sua carta. Um abraço.



ELISA CORDEIRO
Santos - SP

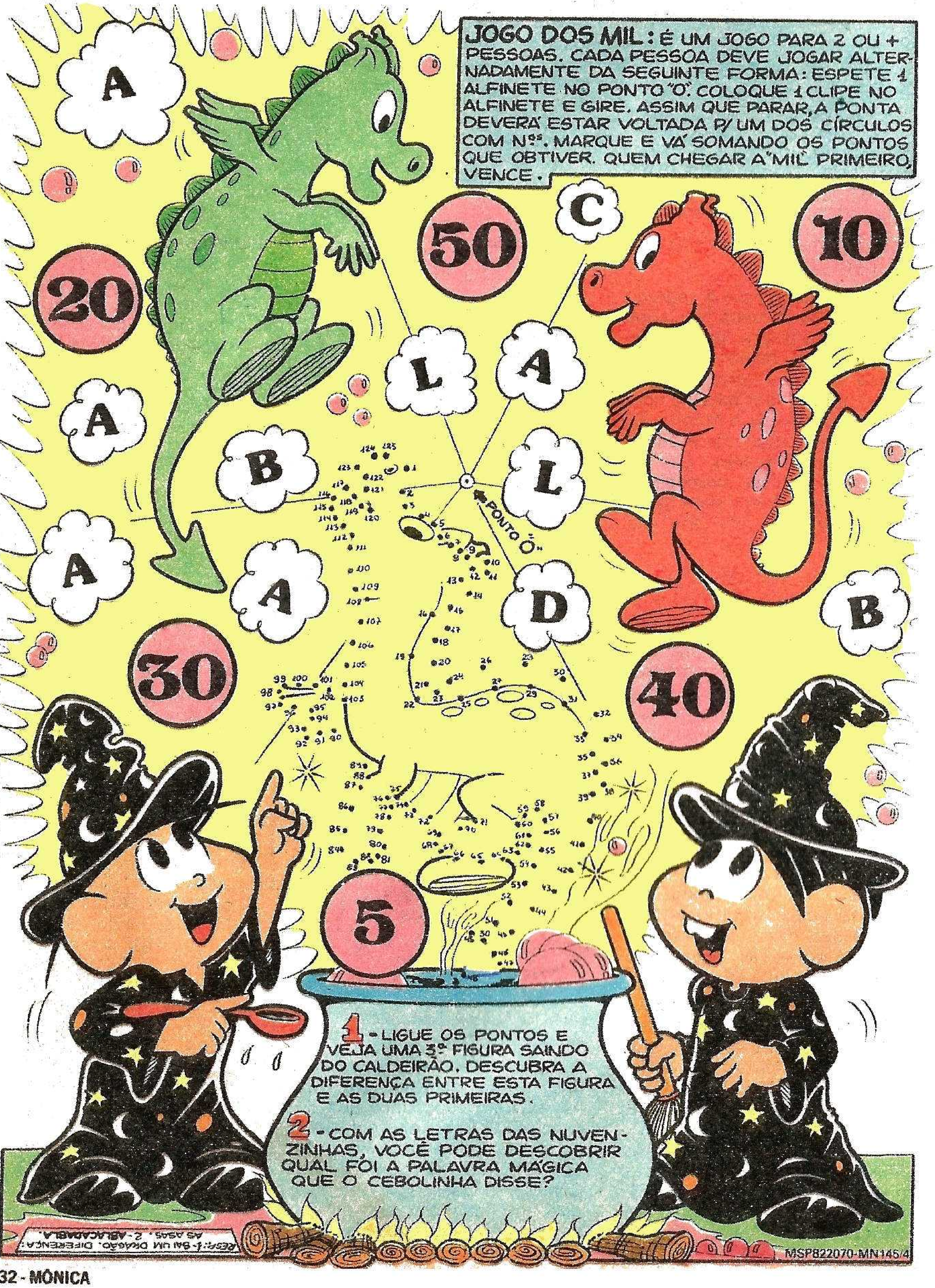
A sugestão da Elisa é levar o Cascão a uma lavanderia pra que ele tome um banho a seco. Não é má idéia, amiguinha, mas o Cascão não consegue deixar de associar a palavra banho, com água. E ninguém vai conseguir levar o danadinho até lá. Mesmo assim, a turma agradece a sugestão.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a fim de trocar correspondência! Escrevam pra eles!

ELZA YUTAKA WAKIZAKA - R. Pres. Carlos Cavalcânti, 19 - ap. 1802 - 80000 - Curitiba - PR; MARTHA M. DA CUNHA (14 anos) - R. Mozelos, 173 - 02073 - São Paulo - SP; ROSE LEE DA CUNHA BRAGA (11 anos) - R. Passira, 65 - 22700 - Rio de Janeiro - RJ; JULIANA R. BARRACHO (14 anos) - R. Leonardo Nunes, 52 - 04039 - São Paulo - SP; PATRÍCIA HANGENDYK - Caixa Postal 7 - 84160 - Castro - PR; PATRYCIA REGINA DE O. FIGUEIREDO - R. Luís Góes, 1902 - ap. 51 - 02043 - São Paulo - SP; LUIZ FERNANDO SANT'ANNA - Av. Imirim, 4497 - 02465 - São Paulo - SP; ANDREA PISSAIA - R. Castelo Novo, 148 - 09000 - Santo André - SP; MARIA ALICE REIS - Av. Nossa Senhora do Loreto, 139 - 02219 - São Paulo - SP.

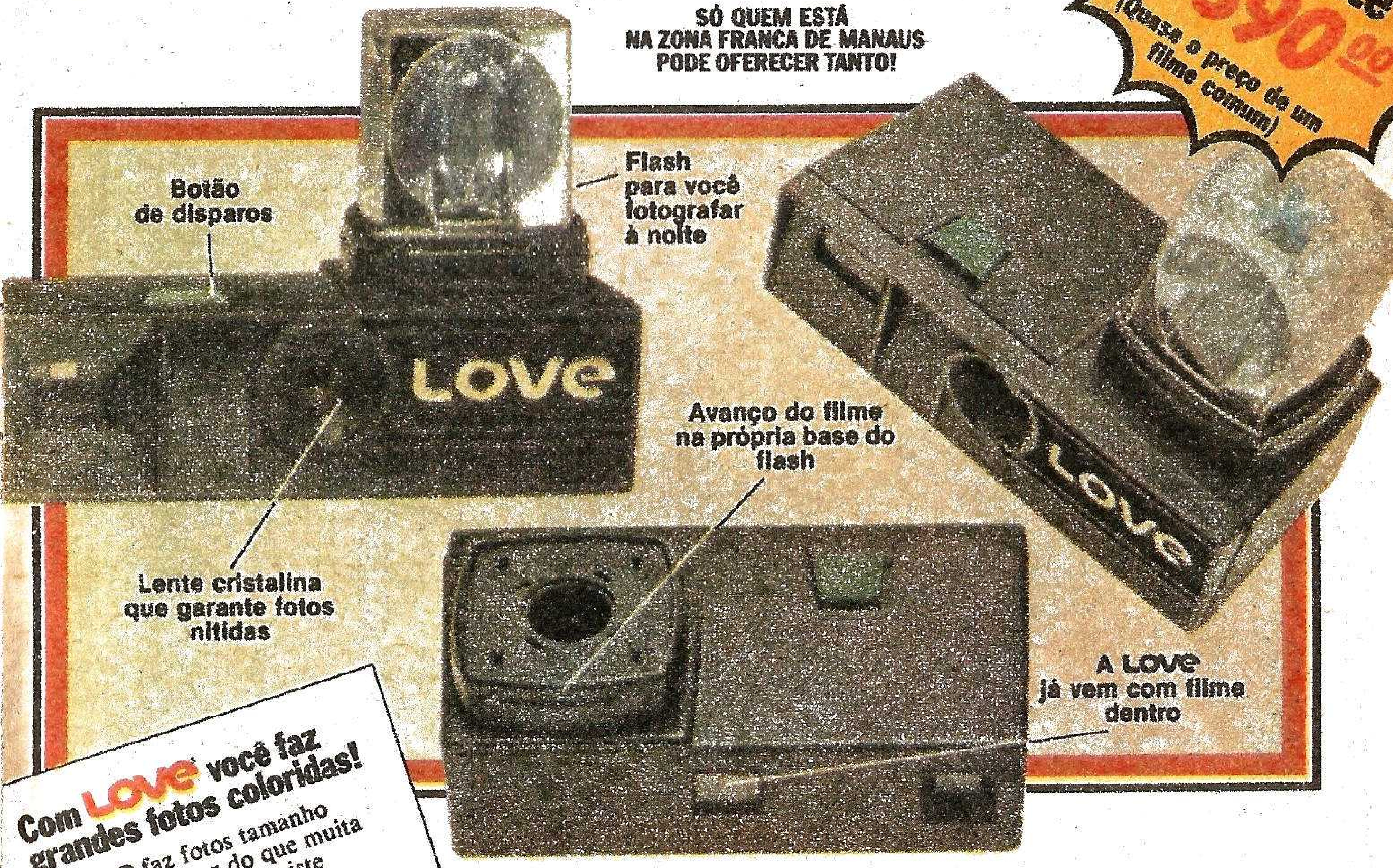
PASSATEMPO


JOGO DOS MIL: É UM JOGO PARA 2 OU + PESSOAS. CADA PESSOA DEVE JOGAR ALTERNADAMENTE DA SEGUINTE FORMA: ESPETE 1 ALFINETE NO PONTO "O". COLOQUE 1 CLIPE NO ALFINETE E GIRE. ASSIM QUE PARAR, A PONTA DEVERÁ ESTAR VOLTADA P/ UM DOS CÍRCULOS COM Nºs. MARQUE E VÁ SOMANDO OS PONTOS QUE OBTIVER. QUEM CHEGAR A "MIL" PRIMEIRO, VENCE.
A
C
50
10
20
L
A
A
L
B
PONTO "O"
A
A
D
B
30
40
5
1 - LIGUE OS PONTOS E VEJA UMA 3ª FIGURA SAINDO DO CALDEIRÃO. DESCUBRA A DIFERENÇA ENTRE ESTA FIGURA E AS DUAS PRIMEIRAS.
2 - COM AS LETRAS DAS NUVENZINHAS, VOCÊ PODE DESCOBRIR QUAL FOI A PALAVRA MÁGICA QUE O CEBOLINHA DISSE?
RESP.: 1- SAI UM DRAGÃO. DIFERENÇA: AS ASAS. 2- ABRACADABRA.
MSP822070-MN145/4

MÁQUINA + FILME + FLASH =

Somente 1.390,00
(Quase o preço de um filme comum!)

SÓ QUEM ESTÁ NA ZONA FRANCA DE MANAUS PODE OFERECER TANTO!



Com LOVE você faz grandes fotos coloridas!

A LOVE faz fotos tamanho 10x13 cm. Maior do que muita máquina grande que existe por aí. E tem uma qualidade fora-de-série!

A LOVE é uma máquina totalmente automática!

A LOVE é uma máquina que você não precisa pôr, nem tirar o filme. Ele já vem dentro e dá para bater 20 poses!

E para fotografar, você não precisa ficar regulando aqui e ali. É só enquadrar o motivo no visor, segurar a máquina com firmeza e click! Você fez uma bela foto colorida!

A LOVE é a única máquina renovável do mundo!

Quando você termina de bater o filme e entrega para a SONORA revelar, recebe GRÁTIS outra LOVE, com novo filme dentro, prontinha para fotografar. E, pelas fotos, você paga o preço normal do mercado! Na renovação, a LOVE é de graça, mesmo.

SISTEMA SONORA: sempre uma máquina LOVE novinha nas mãos!

PEÇA JÁ A SUA LOVE!

Preencha o cupom com letra bem legível, recorte, coloque dentro de um envelope comum (selado) e mande para:

SONORA
Caixa Postal 822
Zona Franca Manaus
CEP 69000

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ **SIM!** Quero receber [1] [2] *(marque com um x a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) LOVE pelo preço de Cr$ 1.390,00 cada uma. Entendi que vou receber minha LOVE com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

Nome: ______________________________

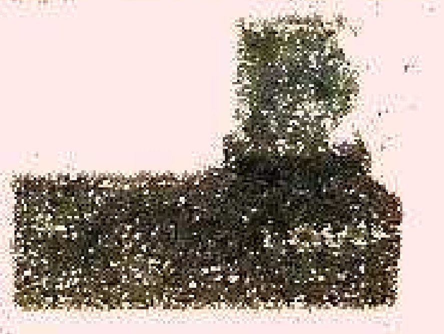
Endereço: ______________________ Nº ________

Bairro: ______________ Cidade: ______________ Est.: ______

CEP ________ Data ___/___/___ Assinatura ______________________

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!

SONORA OPERAÇÕES POSTAIS
Zona Franca de Manaus - AM
Caixa Postal 822 - CEP 69000



LOVE® A máquina do amor!

27/05

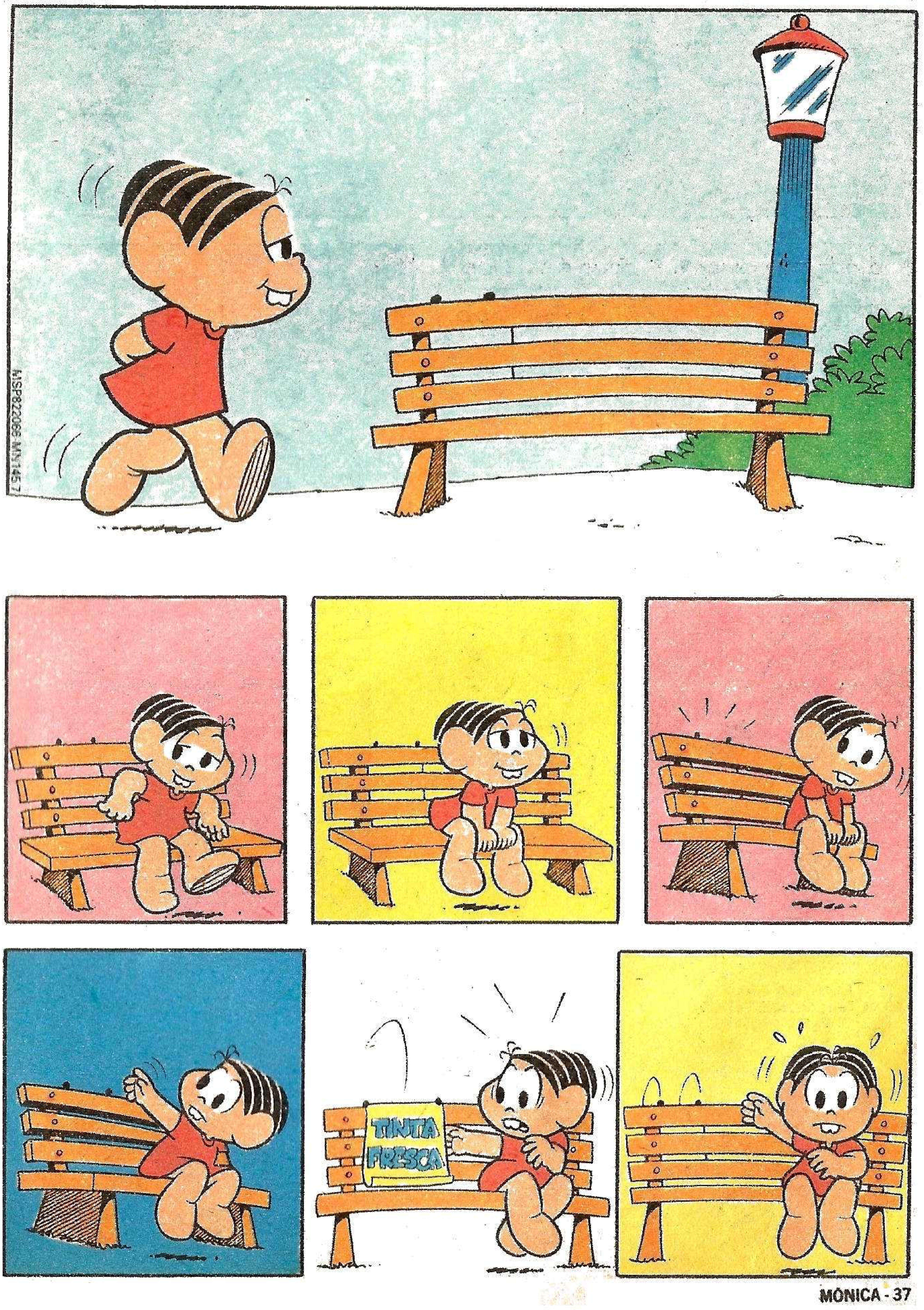
Chico Bento

DESDE PEQUENININHA...

PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
PIU!
COCORICÓ!
PLOFT
CÓCÓ
CÓCÓ
CÓ
UAI, MÃE! A SINHORA NUM IA FAZÊ GALINHA PRO ARMOÇO?
IA, CHICO! IA!
FIM

PENADINHO
MAURICIO
MSP 802217 - MN 145/7
PENADINHO
PENADINHO
PENADINHO
PENADINHO
MAIS TARDE...
PENADINHO
PENADINHO
PENADINHO
FIM

MÔNICA em TÁ FRESCO



OI, MÔNICA! CHEGUEI ATLASADO PALA O NOSSO ENCONTLO?
GLUP! SE O CEBOLINHA DESCOBRE QUE EU SENTEI EM TINTA FRESCA, VAI SER AQUELA GOZAÇÃO!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
O QUE FOI, MÔNICA? QUE CALA ESTLANHA VOCÊ TÁ FAZENDO!
COMO É? VAMOS TOMAR AQUELE SOLVETE QUE EU TINHA PLOMETIDO PAGAR!
?
?
MÔNICA! AONDE VOCÊ VAI COM ISSO?
É QUE EU ANDO MUITO CANSADA, ENTÃO JÁ TRAGO O BANCO JUNTO PRA DESCANSAR!
MAS LÁ NA LANCHONETE JÁ TEM BANCO!
TEM! MAS PREFIRO ESTE DAQUI!
EI!

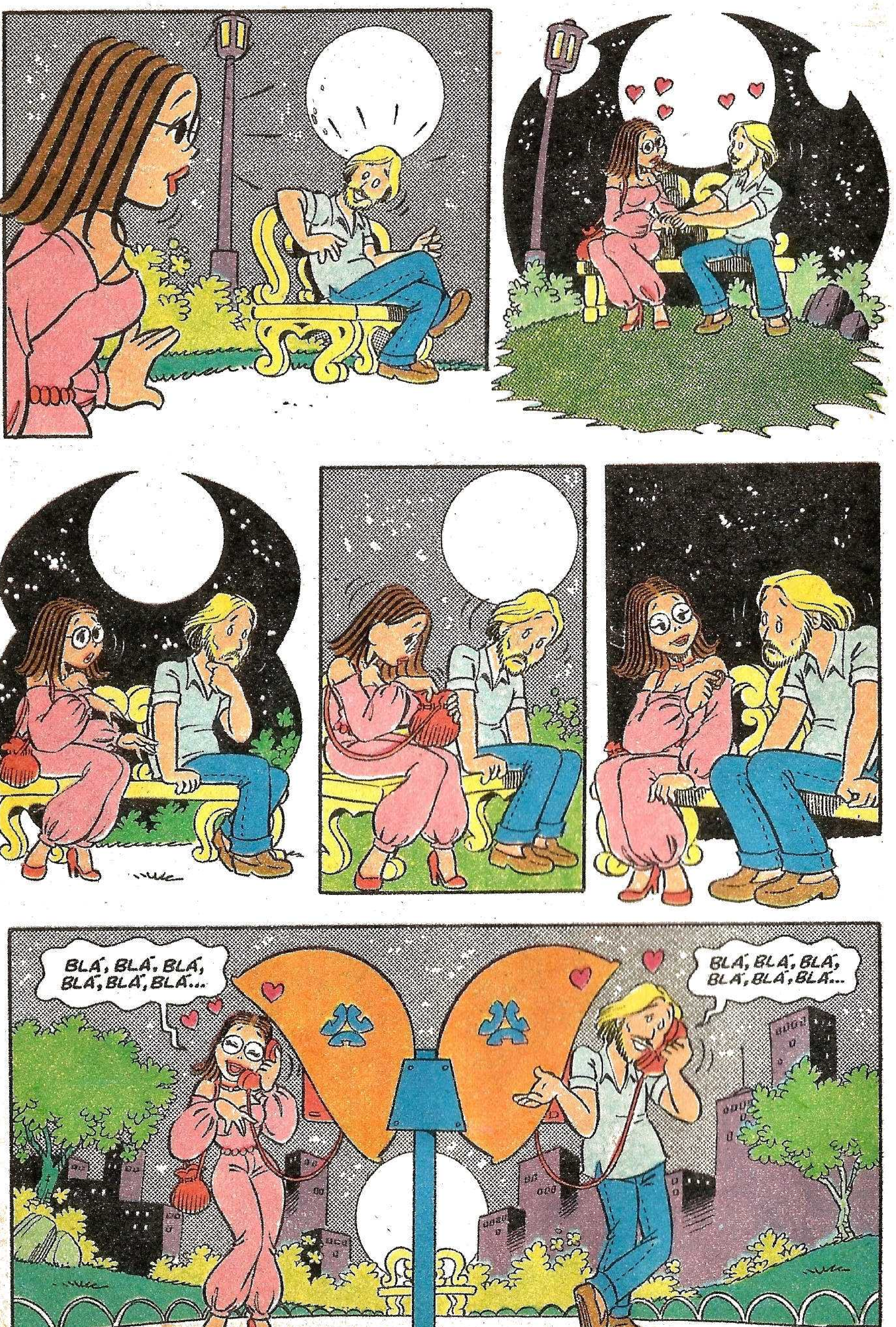
QUER DEVOLVER O MEU BANCO? ELE É LÁ DA PRAÇA!
COMO VOU ALIMENTAR MEUS POMBINHOS, SEM ELE PRA SENTAR?
NÃO! ESPERE!
MÔNICA! DEVOLVE O BANCO! TÁ MALUCA?
CRAC
AH! ENTÃO É POR ISSO?
POF
MÔNICA! O QUE TEM NESSE PAPEL?
ALGO MUITO ESTLANHO ESTÁ ACONTECENDO! É UM AVISO, NÃO É?
O QUÊ? QUE PAPEL?
QUAL? QUEM?

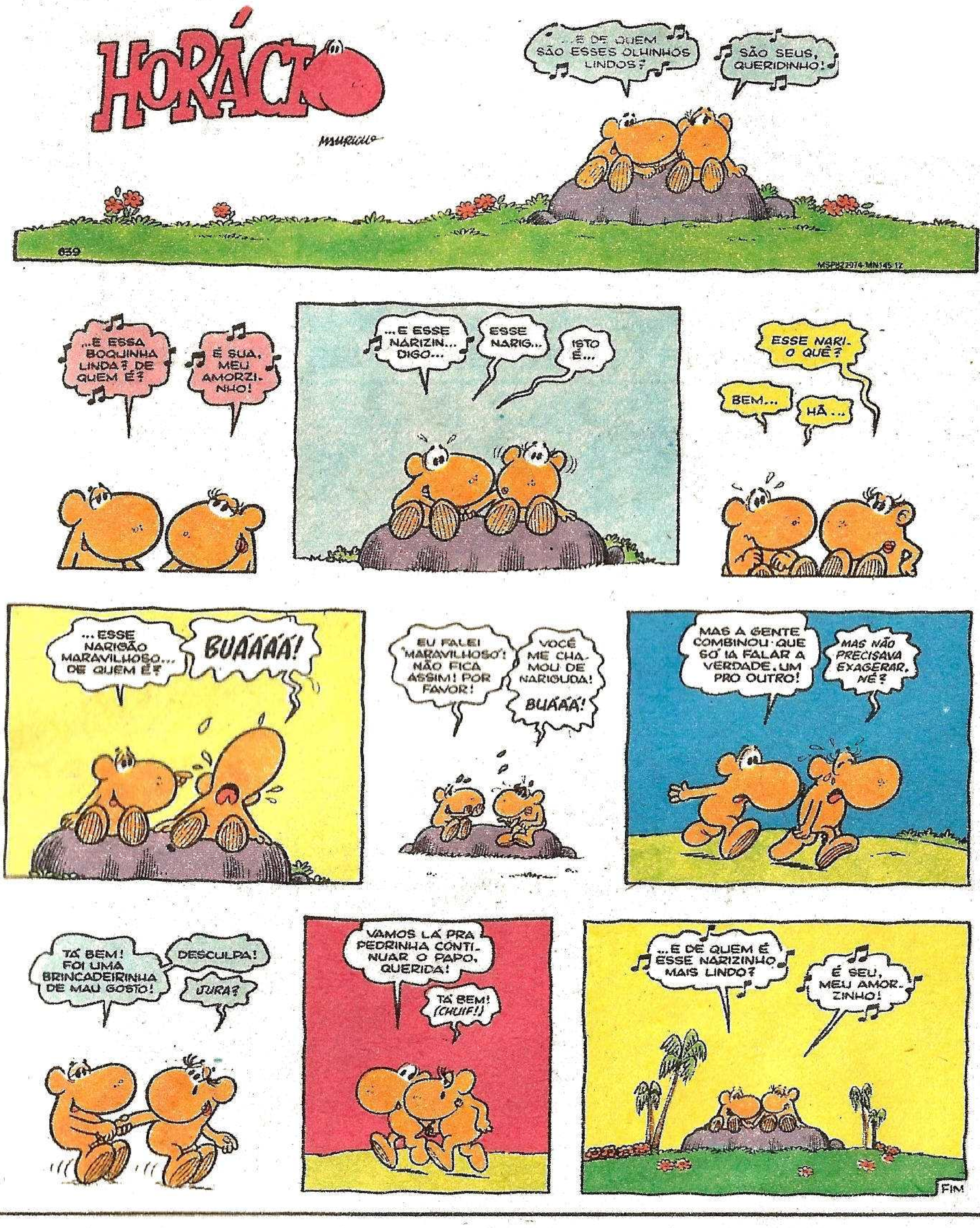
ESSE PAPEL QUE ESTÁ EMBAIXO DOS SEUS PÉS!
DEIXA EU VER!
AH, AH! NÃO PLECISA MOSTLAR, SUA BOBONA! APOSTO COMO É UM AVISO DE TINTA FLESCA!
VOCÊ SENTOU NUM BANCO COM TINTA FLESCA!
AH, AH, AH, AH! AGOLA SEU VESTIDO ESTÁ TODO MANCHADO ATLÁS! AH, AH, AH!
BOBONA! DEIXA EU DAR UMA OLHADA!
QUELO VER COMO ELE TÁ GOZAD...
? ? ?
AH, AH, AH, AH! BOBÃO! NÃO TEM NADA, BOBÃO!
AH, AH. AH, AH, AH, AH, AH!
BOBÃO!
QUE ENGRAÇADO! NÃO ENTENDO POR QUE COLOCARAM ESTE AVISO!
TINTA FRESCA
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
TINTA FRESCA
FIM

Bons ventos chegando pra você em Recreio 447!
EDITORA ABRIL
447
Cr$ 100
a revista brinquedo
Recreio
NOSSO AMIGO VENTINHO
E MUITAS BRINCADEIRAS DE PINTAR, DESENHAR E DESCOBRIR.
GRÁTIS!
2 CATA-VENTOS PARA VOCÊ RECORTAR, MONTAR E BRINCAR!
Uma história incrível!
Não perca!
EDITORA ABRIL

Tina em:
alô meu amor!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
MAURICIO
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
MSP822071-MN145/8
TCHAU, JORGINHO!
ENTÃO, HOJE À NOITE, A GENTE SE VÊ!
SEM FALTA, HEIN?
CLIC
PUXA, TINA! HÁ MAIS DE UMA HORA QUE VOCÊ ESTAVA NESSE TELEFONE!
COM QUEM VOCÊ ESTAVA FALANDO?
COM O JORGINHO!

O JORGINHO?!
É, PIPA! NÓS ESTAMOS NAMORANDO!
DESDE QUANDO? NUNCA VI VOCÊS JUNTOS!
AH, PIPA! ELE TEM ME LIGADO TODOS OS DIAS!
FICAMOS CONVERSANDO DURANTE HORAS PELO TELEFONE!
E HOJE, ELE ME PEDIU EM NAMORO!
BEATLES
E, FINALMENTE, VAMOS SAIR JUNTOS!
NÃO VEJO A HORA DE CHEGAR A NOI-TINHA!


BLÁ, BLÁ, BLÁ,
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ,
BLÁ, BLÁ, BLÁ...
FIM



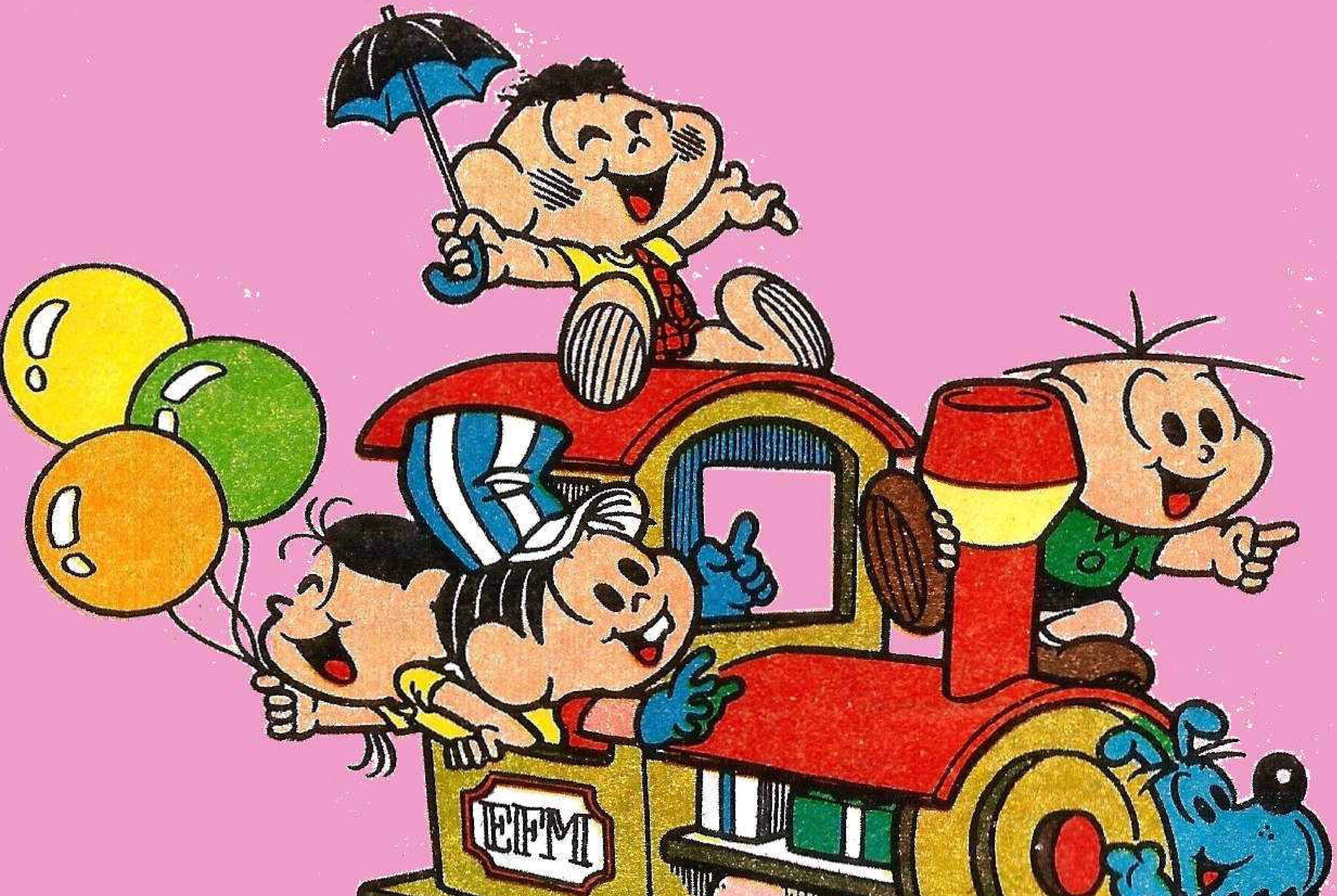
Lápis amarelo da Labra.

Sinal de quem sabe de tudo.

labra

Lojinha da Mônica

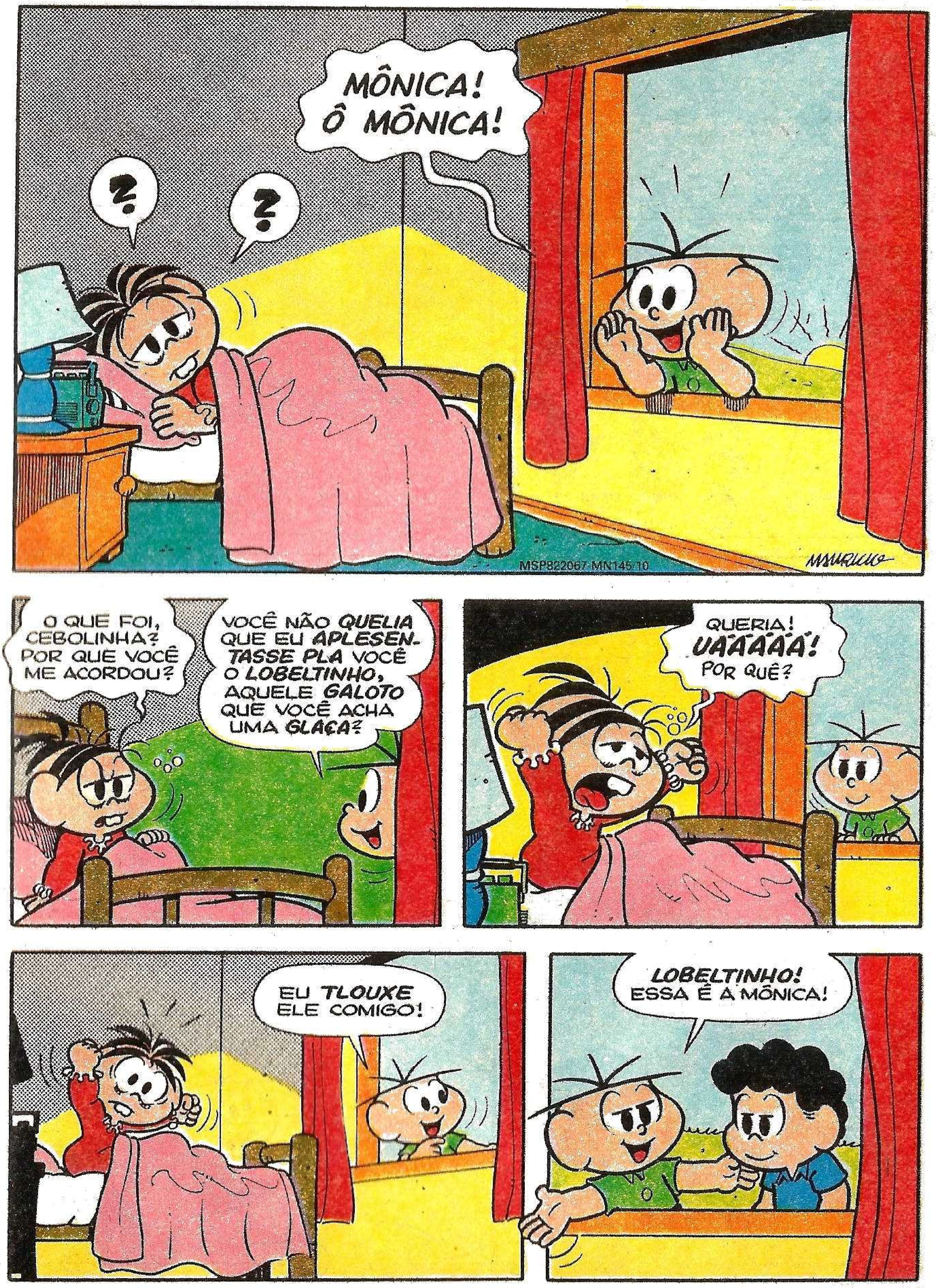
Tudo com carinho para suas crianças.

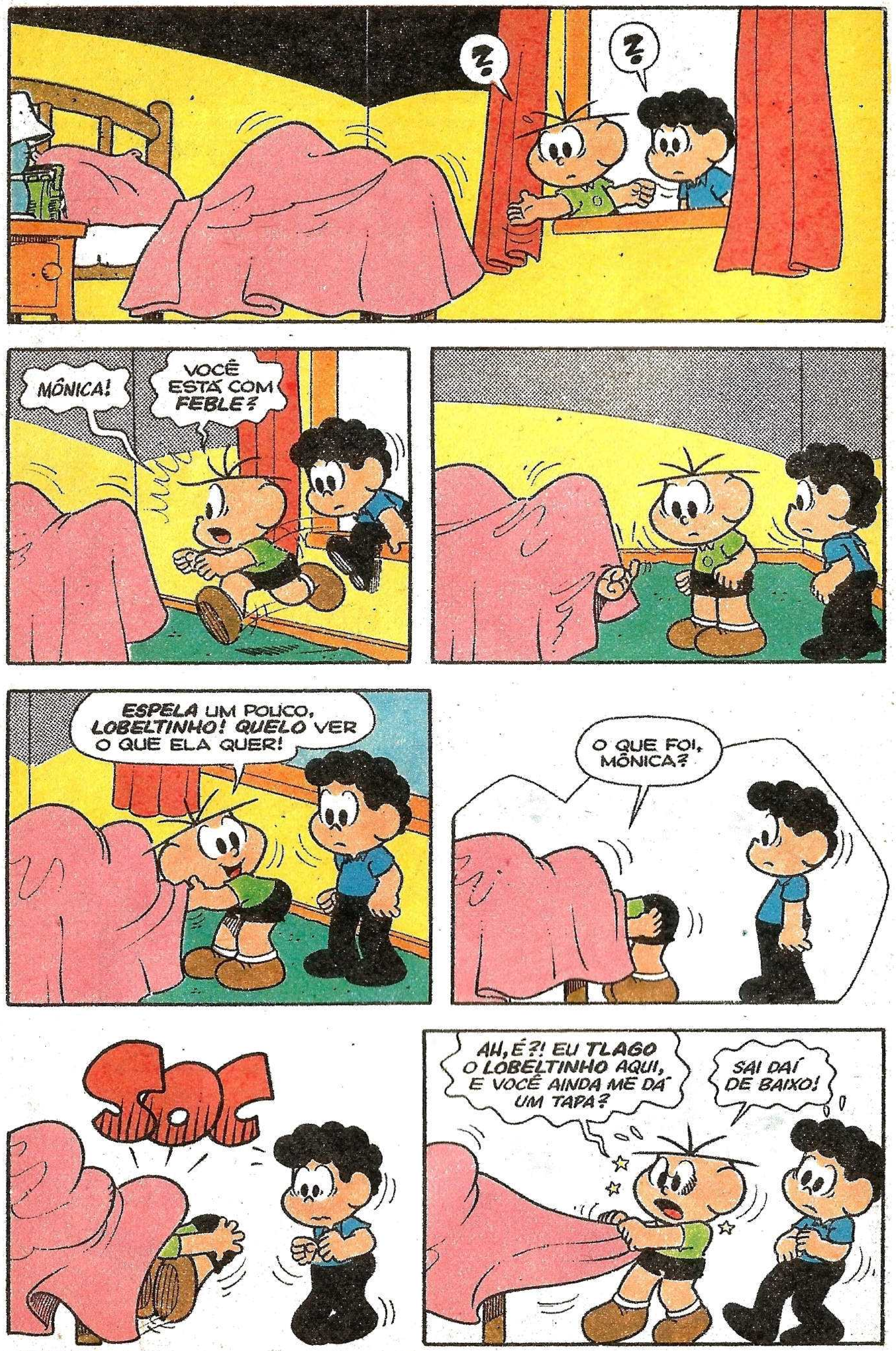


SÃO PAULO: Alameda dos Arapanés, 945, Moema
S. JOSÉ DOS CAMPOS: Shop. Center S. José, loja 2
S. JOSÉ DO RIO PRETO: Rua Silva Jardim, 2845
CURITIBA: Shopping Center dos Pinhais
PRESIDENTE PRUDENTE: Rua B. do Rio Branco, 453
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 6º andar
E o Trenzinho da Mônica no Shopping Center Ibirapuera

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PROD.

LEVANTA, MÔNICA!




MÔNICA!
VOCÊ ESTÁ COM FEBLE?
ESPELA UM POUCO, LOBELTINHO! QUELO VER O QUE ELA QUER!
O QUE FOI, MÔNICA?
SOC
AH, É?! EU TLAGO O LOBELTINHO AQUI, E VOCÊ AINDA ME DÁ UM TAPA?
SAI DAÍ DE BAIXO!

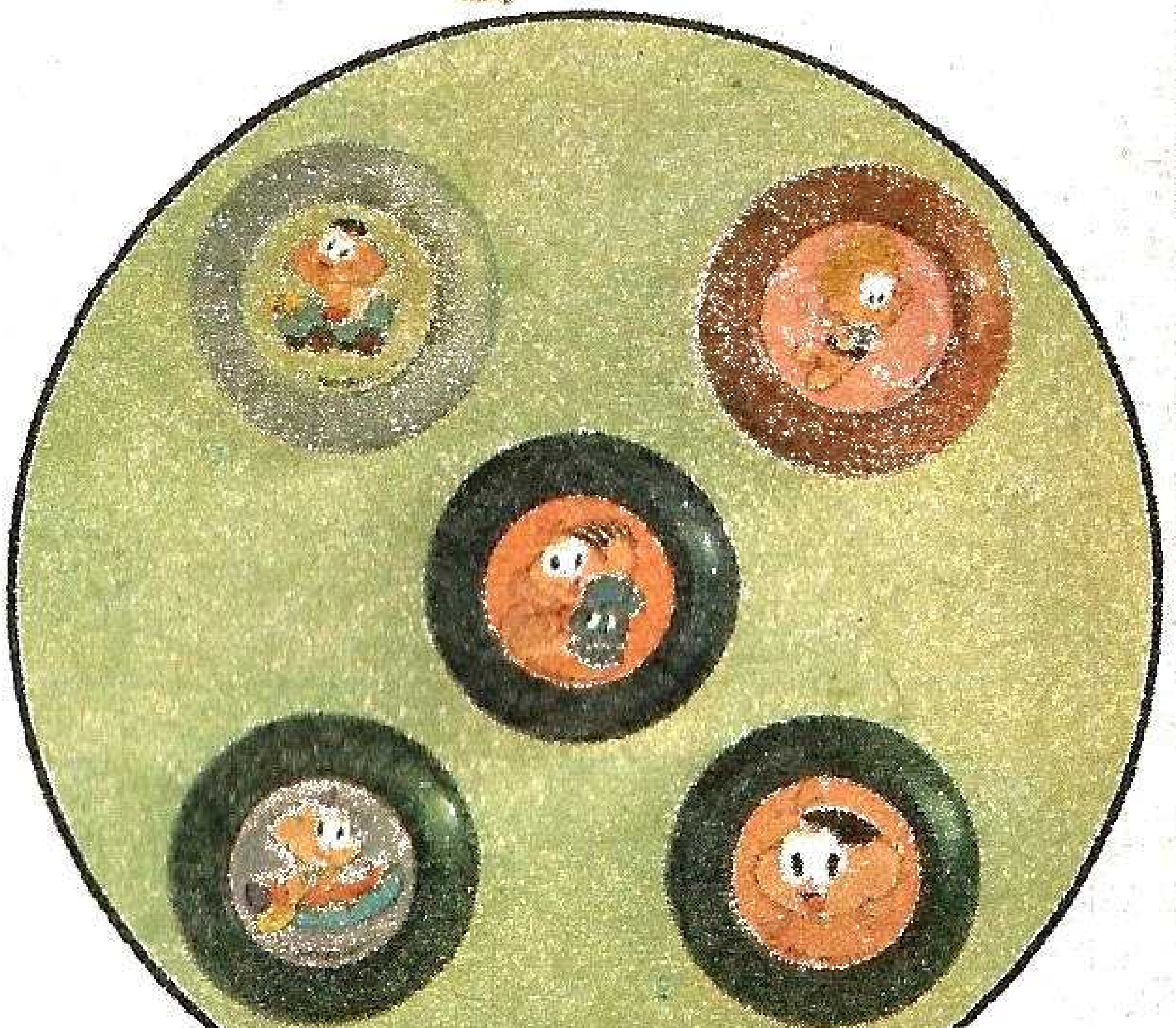
SAI!
AHÁ! ENTÃO VOCÊ ESTÁ AÍ?!
OLHA ELA AQUI, LOBELTINHO!
NÃO!!!
ELA VAI ESCAPAR PELA JANELA!!!
AHÁ! ELOU O BULACO!
PEGA ELA!!!
POF
DESSA VEZ ELA NÃO ME ESCAPA!
AHÁ!
AGOLA TE PEGUEI, MÔNICA! NÃO TEM SAÍDA DO BANHEILO!
BLAM
AHÁ!!! SULPLESA!!!

!
!
AINDA TENTANDO ESCAPAR, NÃO É?
AGOLA TE PEGUEI!
?
MÔNICA!
AARRGH!
AGORA VOCÊ ME PEGOU!
NÃO TENHO POR ONDE ESCAPAR!
QUE VERGONHA!
TAMBÉM, O CEBOLINHA NÃO TINHA NADA QUE TRAZER VOCÊ LOGO DE MANHÃ!
EU ESTOU COM UMA CARA HORRÍVEL DE QUEM ACABOU DE SE LEVANTAR!
MEU CABELO TÁ UM NOJO!
EU QUERIA PELO MENOS FICAR BONITINHA PRA GENTE SE CONHECER!

MÔNICA!!!
PODE FALAR QUE EU TÔ FEIA! PODE FALAR!
SABE QUE VOCÊ É UMA GRACINHA, DE MANHÃ?
HÃ?
VOCÊ ACHA MESMO?
CLARO! VOCÊ PRECISA É VER A MINHA CARA QUANDO EU ACORDO!
ARGH! FICO HORRÍVEL!
E JÁ QUE A GENTE SE CONHECE, QUE TAL UM SORVETINHO? VAMOS?!
LEGAL! VAI NA FRENTE QUE EU VOU ME TROCAR!
DEPOIS...
O QUE FOI, QUERIDO? AINDA NÃO FOI AO BANHEIRO?
NÃO!
E POR QUE NÃO?
AHÁ! AGOLA TE PEGUEI!!! SOLTA DAÍ!
VAMOS! SAI DAÍ!
FIM

VOCÊ SABE BRINCAR DE IOIÔ?

Se você não sabe, a turma da Mônica vai ensinar como se faz. E, se você já sabe, comece a brincar.
Coloque a cordinha no dedo e jogue para baixo. Com o impulso que você dá, o ioiô vai e volta pra sua mãozinha. Sem parar.
Experimente. São ioiôs diferentes, com seus personagens preferidos.



CAPRI IND. E COM. DE BIJOUTERIAS LTDA.
Rua do Arbusto, 178
04186 - São Paulo - SP
fone: (011) 272-8100 215-7053

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO - S. JOSÉ DOS CAMPOS - S. JOSÉ DO RIO PRETO - CURITIBA

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

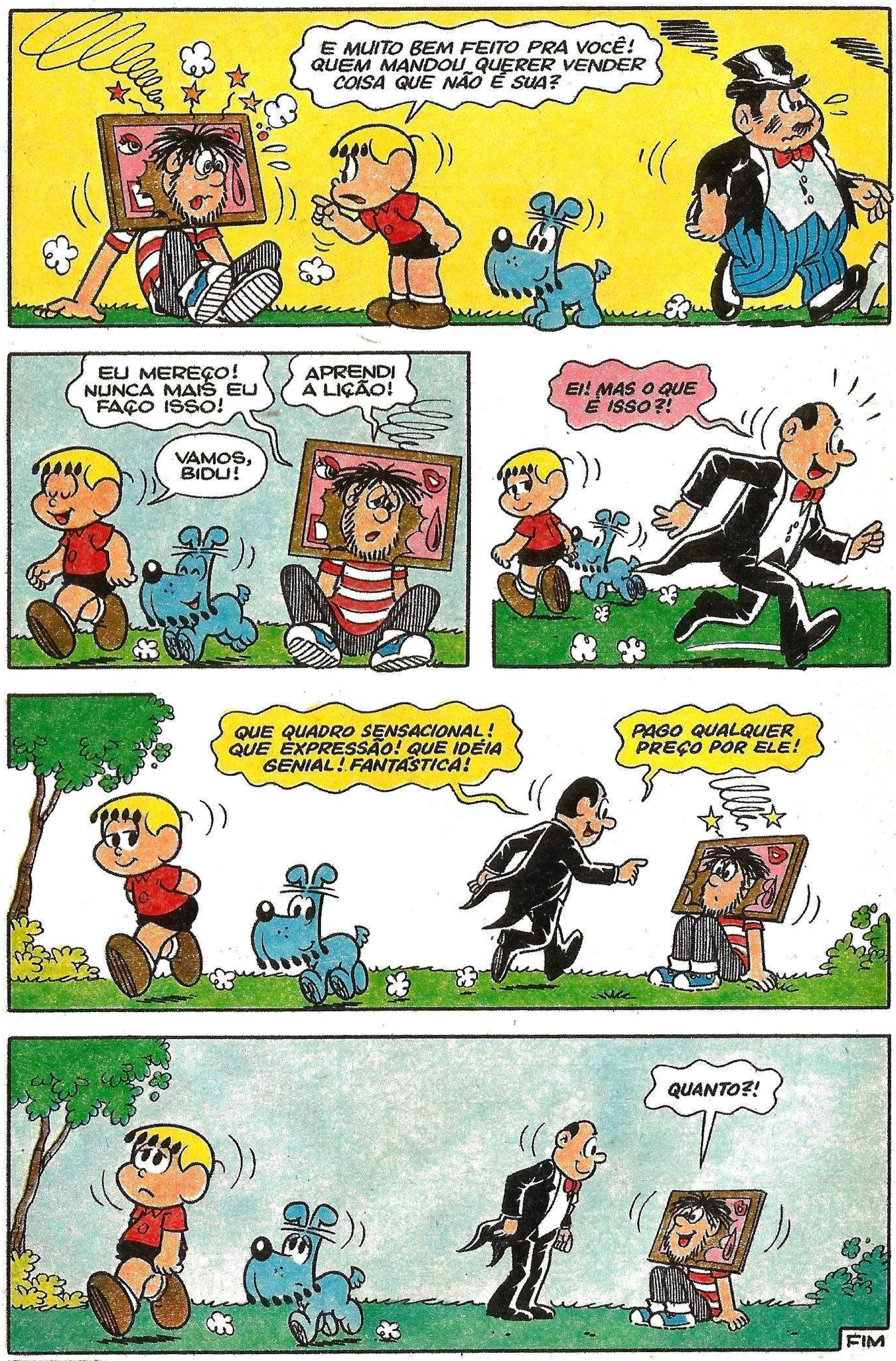
Bidu em: UM QUADRO REALISTA PRA CACHORRO
GRRR!
AU! AU! AU!
FISSSHH! FISSSHH!
MSP822072-MN145/11
SCRIIISH
CRASH
...E TEM ESSE OUTRO AQUI!
POR UM PREÇO DE OCASIÃO!
HUM... NÃO É BEM ISSO QUE EU QUERO E...

UAU!!!
É ESTE QUADRO QUE EU QUERO! FANTÁSTICO! QUE REALISMO!!!
TEM EXPRESSÃO! MOVIMENTO...
HÃ?!
GRRR!
QUE IDÉIA FANTÁSTICA!
QUE FÚRIA!
MAS COMO ELE FOI PARAR AÍ?! NÃO FUI EU QUE...
PAGO QUALQUER PREÇO POR ESSE QUADRO!
POIS ESSE QUADRO FOI A MINHA INSPIRAÇÃO MÁXIMA! NOTE A COR VIVA!
A EXPRESSÃO! E A ÚNICA COISA QUE VOCÊ TEM QUE FAZER É DAR UMA COMIDINHA PRA ELE DE VEZ EM QUANDO!
E TUDO ISSO POR SOMENTE...
GRRR!
EI! ELE É MEU!!!
O QUÊ?! ESPERE UM POUCO, MEU JOVEM!
EU VI ELE PRIMEIRO!
OBA! MAIS UM INTERESSADO! POSSO AUMENTAR O PREÇO!
HÃ... COM LICENÇA!

LEVA ELE QUEM PAGAR MAIS! QUANTO VOCÊ OFERECE?
NADA!
IH, IH, IH, IH, IH, IH!
TÁ QUERENDO DESVALORIZAR A MINHA OBRA, É? DÁ AQUI ELE!
MAS ELE É MEU!
ESCUTA AQUI! TUDO QUE ESTÁ NESTE QUADRO É MEU!
NÃO TÁ VENDO A ASSINATURA?
CLARO! SE VOCÊ TIVER DINHEIRO PRA COMPRAR...
MAS TUDO QUE EU TENHO SÃO UMAS MOEDAS, UM PIÃO E TRÊS FIGURINHAS!
FOI O QUE PENSEI!
PODE LEVAR!
MMMM!
NÃO PENSEM QUE VÃO LEVAR...
NÃO SEM ANTES PASSAR POR CIMA DE MIM!
MMMM!

OPS!
VÜPT
LOTADO!
BLAM
MMMM!
UUUGH!
TOM
BIDU! BIDU!!!
MMMM! MMMM!
VRUUUMMMM
ELE É MEU!!! ELE É MEU!!!
MELHOR SORTE NOS NEGÓ-CIOS, DA PRÓXIMA VEZ!
ELE É MEU...
SNIF! SNIF!
SNIF!
BIDU!

EI! ALGUÉM SEGURA ESSE CACHORRO, SENÃO ELE VAI...
OLHA O POSTE!!!
SCRRIIVSHH
PLAM
CRASH
PLÉIM
TÁ BOM! O QUADRO É SEU!
PODE FICAR COM ELE!
BIDU!!!
GRRRRR! AU, AU, AU!
PODE FICAR COM O QUADRO! EU SÓ QUERO O MEU BIDU!
AU, AU, AU, AU!
BEM... ELE AINDA É UMA ÓTIMA OBRA DE ARTE!
CRACK!



E MUITO BEM FEITO PRA VOCÊ! QUEM MANDOU QUERER VENDER COISA QUE NÃO É SUA?
EU MEREÇO! NUNCA MAIS EU FAÇO ISSO!
APRENDI A LIÇÃO!
VAMOS, BIDU!
EI! MAS O QUE É ISSO?!
QUE QUADRO SENSACIONAL! QUE EXPRESSÃO! QUE IDÉIA GENIAL! FANTÁSTICA!
PAGO QUALQUER PREÇO POR ELE!
QUANTO?!
FIM

NÃO CHUTE!

Leia antes o Manual da Copa

- Toda a história do futebol: sua origem, como chegou ao Brasil, os grandes jogadores.
- Todos os uniformes e bandeiras das seleções finalistas desta Copa.

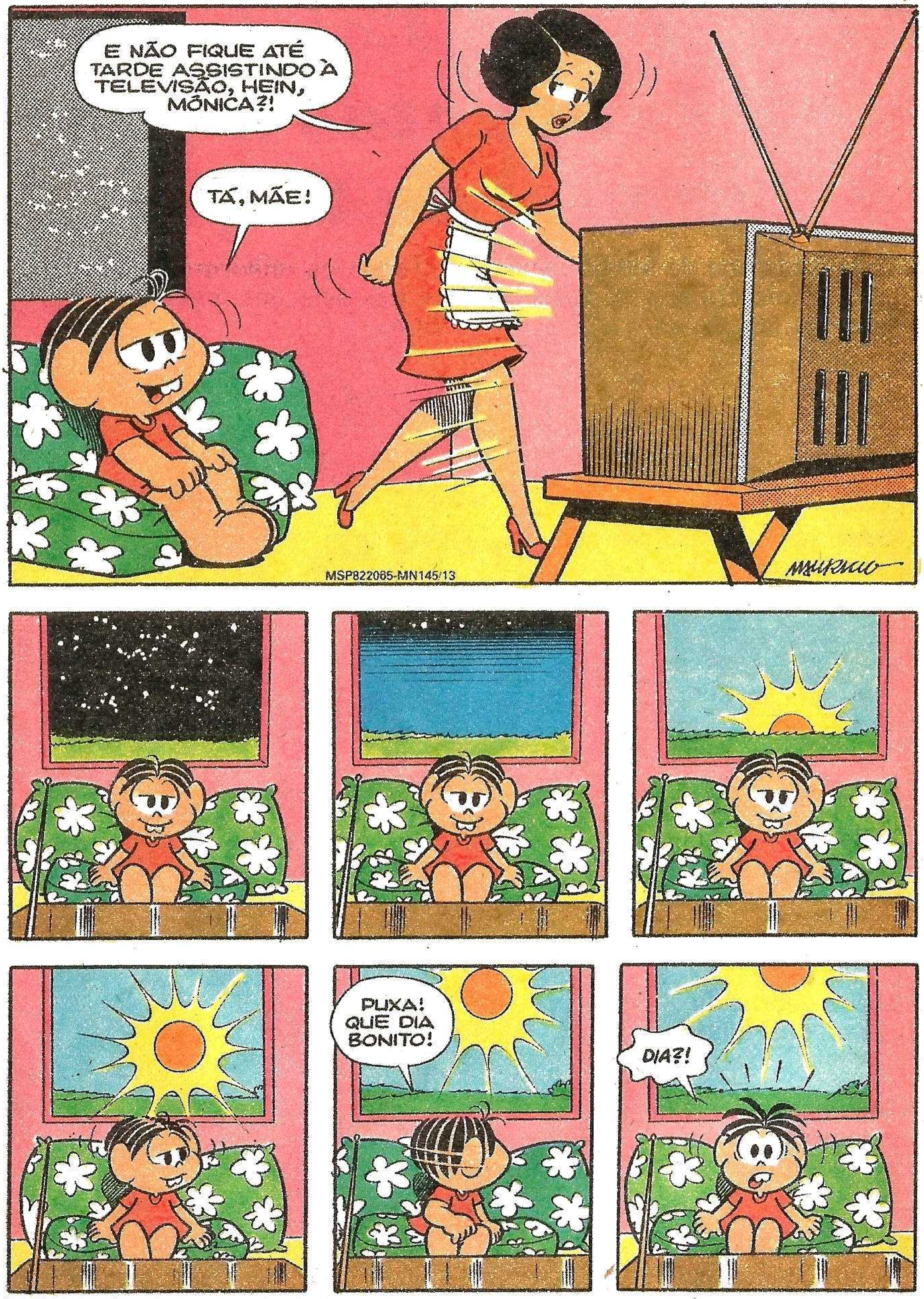
Grátis:. Uma tabela para você acompanhar a Copa

- Todas as regras, táticas, manias e artimanhas do futebol.
- Todas as possíveis zebras da XII Copa do Mundo.
- Todos os grandes adversários da seleção brasileira.

LIVROS ABRIL

Nas bancas por apenas cr$ 590

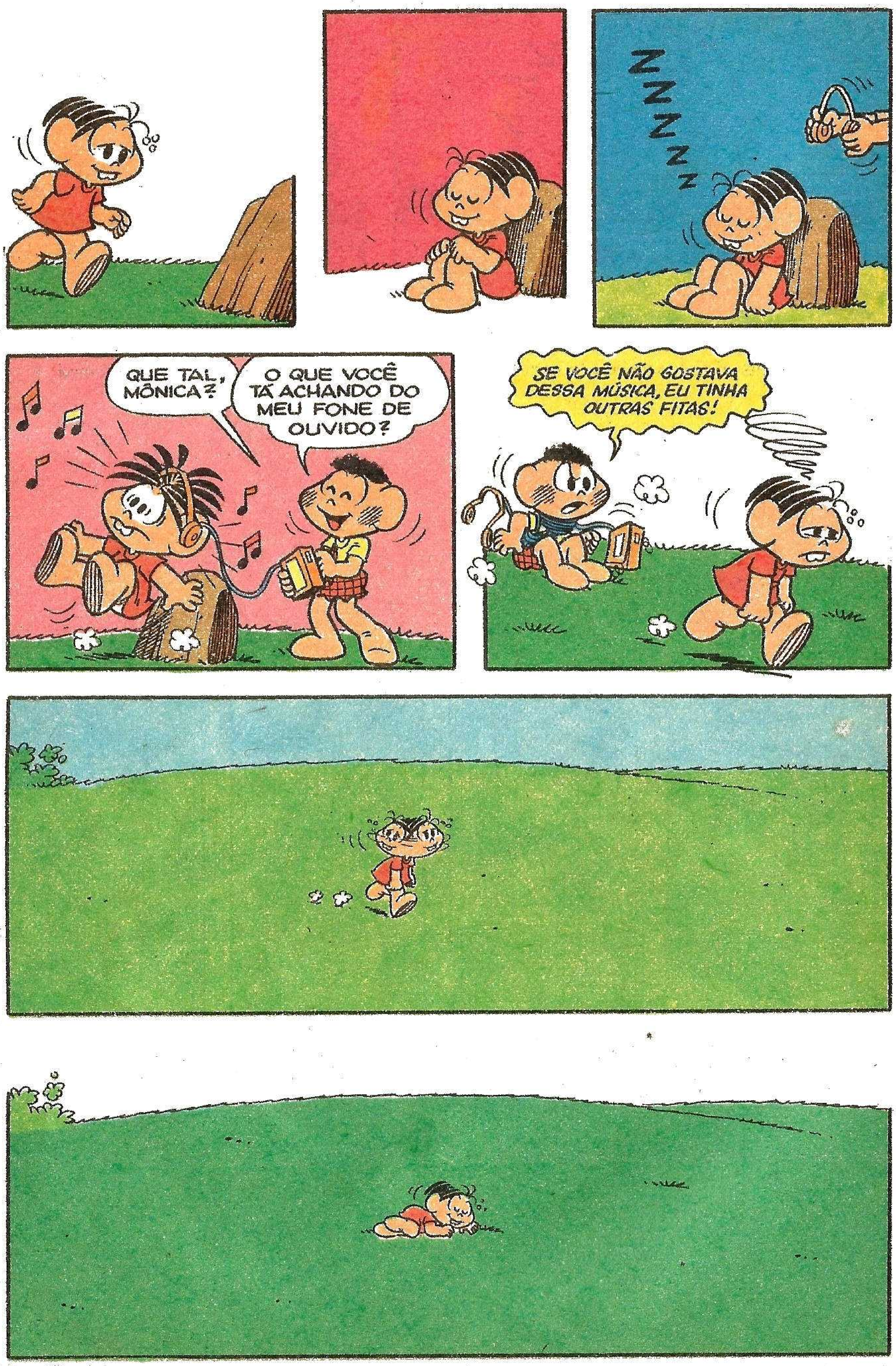
MÔNICA em: O SONÃO



CLIC
CLEC
?
?
?
?
?
SERÁ QUE A MÔNICA...
CLEC

VAMOS, MÔNICA! ACORDA, SUA DORMINHOCA!
VAI QUERER FICAR DORMINDO O DIA INTEIRO, É?
NADA DISSO!
HÃ? O QUÊ? AH, MÃE! DEIXA EU DORMIR MAIS UM POUQUINHO...
LEVANTA JÁ! VAMOS!
UFFF!
UAÁÁÁÁ!
PUXA! JÁ SE TROCOU, MÔNICA?!
VENHA TOMAR CAFÉ!
APROVEITE E ME PASSE O LEITE!
TÁ, PAI!
EU QUERO SÓ UM POUQUINHO!

Z Z Z Z
MÔNICA!!!
AAAIIIII!
O QUE ELA TEM?
MÔNICA! VOCÊ DORMIU DIREITO ESSA NOITE?
CLARO, MÃE! IMAGINA! DORMI MUITO BEM!
NINGUÉM FICOU ACORDADA! NINGUÉM! VIU?
UFA!
Z Z Z
PARATCHIBUM BUM BUM PARATCHIBUM
O QUE FOI? A GENTE NÃO PODE QUELER ENSAIAR A NOSSA BANDA, É?


ZZZZZ
QUE TAL, MÔNICA?
O QUE VOCÊ TÁ ACHANDO DO MEU FONE DE OUVIDO?
SE VOCÊ NÃO GOSTAVA DESSA MÚSICA, EU TINHA OUTRAS FITAS!

SAI DA FRENTE!
BANG! BANG!
VOCÊ TÁ MORTO!
OLHA OS ÍNDIOS!
BANG! BANG!
BUÁÁÁÁÁ! BUÁÁÁÁ!
IUUUUU!
BUÁÁÁÁ!
VRUUUMM! BI! BI! BI! BI!
AAARRGH!
DEPOIS...
...E É ISSO, MAMÃE! EU FIQUEI A NOITE INTEIRA ASSISTINDO À TELEVISÃO, ATÉ DE MANHÃZINHA!
O QUÊ?!
EU AVISEI VOCÊ, NÃO AVISEI? NÃO ERA PRA FICAR ASSISTINDO ATÉ MAIS TARDE!
AGORA VEM AQUI!
DEITE AQUI NO COLO!
VAI LEVAR UMAS PALMADAS NO BUMB...
ZZZZZZ
FIM

Mês que vem tem palhaçada? Tem, sim senhor!

© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

É isso mesmo! No próximo número, a Mônica e a turma entram num circo sem pagar e encontram os artistas mais diferentes do mundo. É aquela confusão!

E ainda:
- Tina e Pipa
- Bidu e Bugu
- Astronauta

68 páginas e 8 histórias incluindo O casal trinta

Entre neste circo!

Mônica de junho.

Editora Abril
Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Thomaz Souto Correa, José Augusto P. Moreira, Roger Karman
Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Flavio Barros Pinto

Mônica

MAIO DE 1982 - N.º 145

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO
Coordenador: Dorival Vitor Lopes
Assistentes de Redação: Helcio de Carvalho, Mona C. Cury, Sérgio Martins. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra A. Teixeira do Couto. *Coordenador de Produção:* Carlos Alberto dos Santos. *Auxiliar de Produção:* Décio Trujilo Jr. *Chefe de Arte:* Adão A. Souto Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Rudinei Campello Acosta, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. Campello Acosta, Elisabeth P. Donati, Salete Cristina Roberti, Flora Schuch, Hélio R. Mendes da Silva, João Anselmo N. Menezes, Rita de Cássia de Carvalho, Vaniria Valéria O. Nejelschi. *Ilustradores:* Dirceu Benites Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letrista:* José Luiz Torres Pinto. *Tradutor:* João Paulo Lian B. Martins.
Matérias: *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Tenente. *Desenhista:* Paulo Edson de Moura. *Auxiliar de Arte:* Rita de Cássia S. Finotti.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo *(supervisora)*

DEPARTAMENTO COMERCIAL
Gerente de Grupo de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski
Supervisor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira
Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo.
Serviços Fotográficos: Jussi Lehto *(gerente)*

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Controle: Amélia H. Hirota. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kiyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidney Lozano Salustre, Sônia T. Uemura. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Doroti Aparecida Botoni, Paulo Teodoro Domingos. *Acabamento:* João Luis Araújo. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.

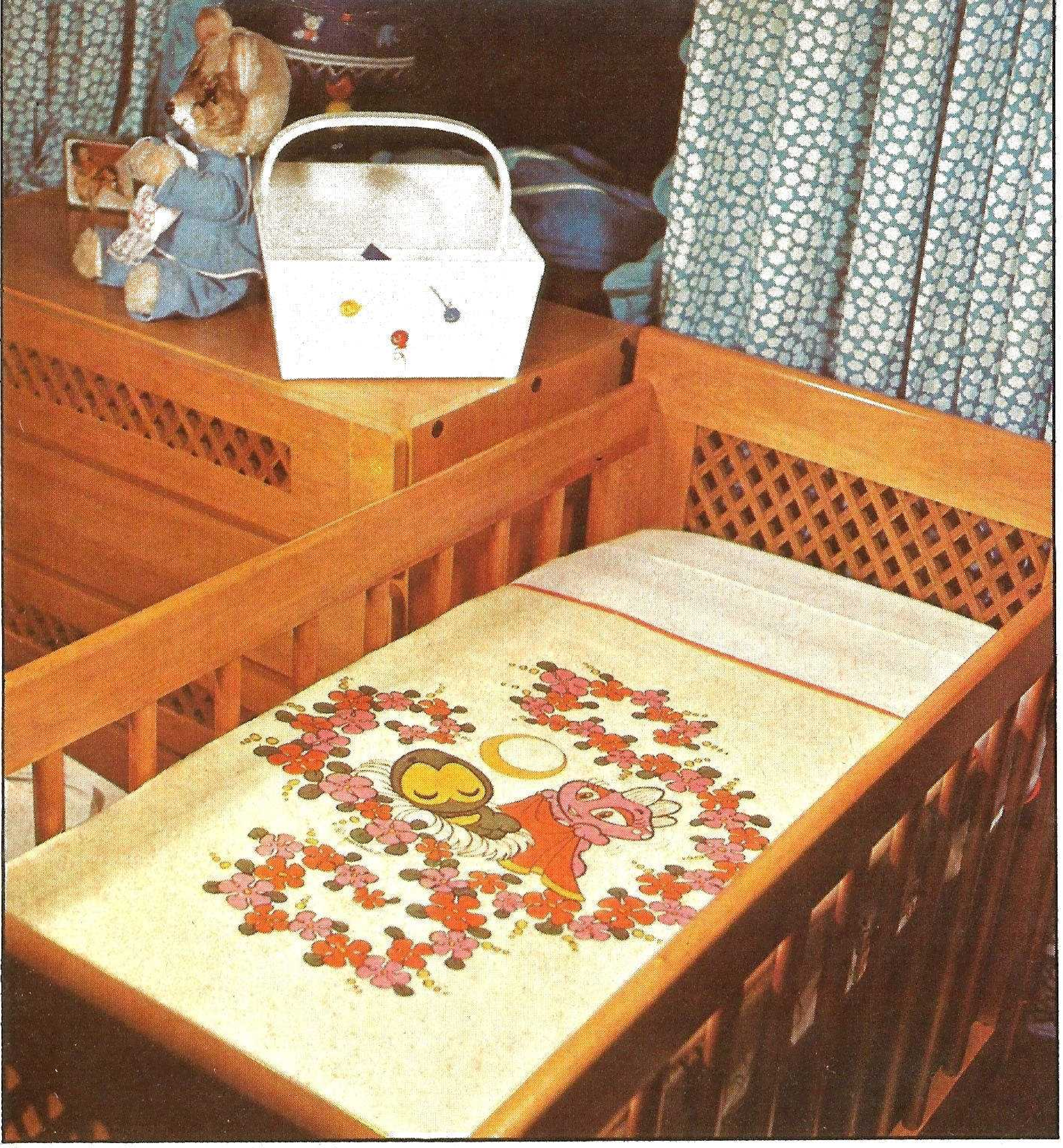
Projetos Especiais e Licenciamento de Merchandising: Yara Maura Silva

Setor de Ilustrações e Merchandising
Diretor de Arte: Jayme Cortez
Amélia M. Mihara, Emy T. Y. Acosta, Flávio M. Cordeiro de Mello, José Márcio N. de Mello, Péricles Natal de Souza, Ronaldo A. Taveira.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefones (011) 220-2805 e 222-8919.

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. do Curtume, 738, fone: (011)864-9888, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex (011)22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação, que, *ao preço da última edição lançada,* poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através de seu jornaleiro ou dirigindo-se ao Distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro de sua cidade. Em *São Paulo* os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 569 - Bela Vista; R. Oiapoque, 91/99 - Brás; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Clodomiro Amazonas, 898 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no *Rio de Janeiro:* R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados, Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na Agência do Correio. No Exterior: Portugal: Livraria Bertrand, S.A.R.L. - Rua João de Deus - Vende Nova - Apartado 37 - Amadora. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. © 1982 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 042-P.209/73.



© 1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

O HORÁCIO AQUECE O SONINHO DO SEU BEBÊ

A grande pedida para o seu bebê neste inverno é a coleção de cobertores da turma do Horácio. Fabricada pela Textil Carícia, em material macio, fofinho e bem colorido.
Nas Lojinhas da Mônica você encontra todos os modelos.

TEXTIL CARÍCIA LTDA.
Rua Jaci, 65
09000 - Santo André - SP
fone: (011) 449.1311/ 449.1564

Lojinha da Mônica
SÃO PAULO · S. JOSÉ DOS CAMPOS · S. JOSÉ DO RIO PRETO · CURITIBA

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite
com refresco de alracaxi
com leite e maçã
com iogurte de morango
com refresco de geléia de uva
com suco de laranja e banana
com vitamina de frutas
com frapê de coco
com vitamina de goialra

Invente uma.

NT-RV-2/82